

## Avlønning av midlertidig ansatte musikere i Kristiansand Symfoniorkester

Per 1. april 2019

### To kategorier:

- 1) Frilansere (musikere som IKKE har fast ansettelse hos annen arbeidsgiver)  
Disse lønnes 3 lønnstrinn høyere. Det er "kompensasjon" for instrumenthold, pensjon osv. som de IKKE får hos annen arbeidsgiver
- 2) Engasjerte/vikarer som har annen fast stilling

| <b>Kategori 1: "ekte" frilansere</b> |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| Gruppeledere:                        |                          |
| Dagsverk, ett fremmøte               | 3078                     |
| Dagsverk, to fremmøter               | 4025                     |
| Prøve inntil 3 timer/dag             | 2379                     |
| Prøve inntil 3 timer/dag + konsert   | Se "to fremmøter"-tariff |
| Prøve over 5 timer                   | 2 fremmøter              |
| Prøve over 6 timer                   | 2 x 1 fremmøte           |
| Øvrige musikere:                     |                          |
| Dagsverk, ett fremmøte               | 2827                     |
| Dagsverk, to fremmøter               | 3697                     |
| Prøve inntil 3 timer/dag             | 2186                     |
| Prøve over 5 timer                   | 2 fremmøter              |
| Prøve over 6 timer                   | 2 x 1 fremmøte           |
| Prøve inntil 3 timer/dag + konsert   | Se "to fremmøter"-tariff |

| <b>Kategori 2: vikarer/engasjerte m fast stilling hos annen arbeidsgiver</b> |                          |
|--|--------------------------|
| Gruppeledere   |                          |
| Dagsverk, ett fremmøte   | 2978                     |
| Dagsverk, to fremmøter   | 3896                     |
| Prøve inntil 3 timer/dag   | 2231                     |
| Prøve over 5 timer   | 2 fremmøter              |
| Prøve over 6 timer   | 2 x 1 fremmøte           |
| Prøve inntil 3 timer/dag + konsert   | Se "to fremmøter"-tariff |
| Øvrige musikere:   |                          |
| Dagsverk, ett fremmøte   | 2754                     |
| Dagsverk, to fremmøter   | 3602                     |
| Prøve inntil 3 timer/dag   | 2130                     |
| Prøve over 5 timer   | 2 fremmøter              |
| Prøve over 6 timer   | 2 x 1 fremmøte           |
| Prøve inntil 3 timer/dag + konsert   | Se "to fremmøter"-tariff |

Tillegg for konsertmester:

Konsertmester skal i tillegg ha kr. 150,- pr. prøve og kr. 300,- pr. konsert.

Enkelte innleide instrumenter, som for eksempel harpe, orgel, cembalo, klaver, celesta, gitar, saksofon vurderes det i hvert tilfelle hvorvidt de skal avlønnes som gruppeledere eller tutti, avhengig av arbeidsmengde, teknisk nivå på stoffet og eksponeringsgrad.

**Biinstrumenttillegg:** Kr. 120,- pr. oppmøte.

**Turné:**

Minimum en dagsverklønn pr. dag. Det betales ikke for ev. fridag på turné.  
For utenlandsturné betales spesiell utenlandsdiett.

**Innspilling:**

Alle satsene inkluderer lyd- og bildefesting.