

# PROTOKOLL FRA TARIFFORHANDLINGENE VED HOVEDOPPGJØRET 2022

MELLOM

arbeidsgiver: Oslo-Filharmonien

og

arbeidstaker: Creo v/tillitsvalgte

## Til stede i forhandlingene:

For arbeidstaker: Vegard Johnsen, Amund Hammer, Aslak Juva, Ingvill Hafskjold, Steinar Yggeseth, Tore Walmsnæss

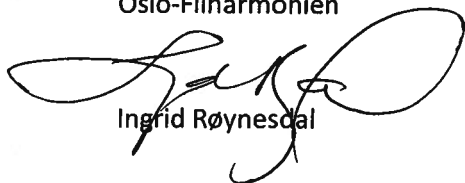
For arbeidsgiver: Ingrid Røynesdal, Roger Olstad, Camilla Klevan

## Partene er enige om følgende:

1. Overenskomsten mellom Oslo-Filharmonien og Norsk Lektorlag legges inn som en egen del i overenskomsten mellom Creo/NTL og Oslo-Filharmonien.
2. Det nedsettes et partssammensatt utvalg bestående av inntil tre fra hhv. arbeidsgiver og arbeidstaker, som får som oppgave å gå gjennom hele overenskomsten. Arbeidets mål er samordning og harmonisering av de to tidligere overenskomstene. Frist for utvalgsarbeidet settes til 1.2.2023. Etter oppnådd enighet om ny B-del skal partene fremme saken til Spekter og LO stat, slik at den nye B-delen kan gjøres gjeldende i tariffperioden.
3. Punkt 6.7 annet ledd i overenskomstens del for administrativt ansatte endres til: For arbeidstakere som pålagt arbeider ti timer eller mer sammenhengende på en dag (jf. punkt 6.1), dekkes dokumenterte kostutgifter på inntil kr 200, dersom arbeidsgiver ikke bekoster varm middag.
4. Punkt 4.3.1 i overenskomstens del for administrativt ansatte endres til: Med delt dagsverk menes dager der den daglige arbeidstid deles opp i to eller flere frammøter per dag. Pausen mellom to oppmøter skal være på minimum tre timer.
5. Prøveordningen om økt helgekvote, jf. protokoll fra hovedoppgjøret 2018, Oslo-Filharmonien og Norsk Lektorlag, forlenges til hovedoppgjøret 2024.
6. Det gis et generelt tillegg på 3,73 % på lønnstabellene med virkning fra 1. april 2022. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene. Tillegg etterbetales ikke for ansatte som er fratrudd før avsluttende protokoll for området er vedtatt, unntatt personer som er pensjonert i perioden.

Oslo, 12. mai 2022

Oslo-Filharmonien



Ingrid Røynesdal

Creo



Amund Hammer

Creo



Vegard Johnsen