

AVTALE

Mellom _____ og Creo - forbundet for kunst og kultur
er det inngått følgende avtale:

Creo gir samtykke til at medlemmer av forbundet medvirker ved innspilling til bruk
ved

_____ s oppsetting av " _____ "

_____ forplikter seg til å sørge for at lydopptaket ikke
blir brukt til andre formål enn det som er nevnt foran. Lydopptaket skal makuleres
når forestillingen blir tatt av teatrets repertoar. Lydopptaket må ikke brukes til
fremføring gjennom radio eller fjernsyn (unntatt dersom korte utdrag fra
forestilling der båndet brukes, blir sendt i aktualitetspost) eller lånes ut til andre.
Lydopptaket må heller ikke mangfoldiggjøres eller innkopieres på film, CD
eller annen innretning som kan gjengi musikken. Uten særskilt samtykke fra Creo
kan ikke lydopptaket benyttes til forestillinger utenfor Norge.

For studioarbeidet (innspillingsarbeidet) lønnes musikerne etter individuell
avtale som forutsettes inngått før innspillingen, dog minst **kr**_____ for inntil 3
timers medvirkning, deretter **kr**_____ pr. påbegynt halvtime.

For bruk og framføring av lydopptaket skal det betales et vederlag på **kr**_____ pr.
musiker pr. forestilling.

Innspillingen inngår ikke i den ordinære arbeidsplikten til musikere som er ansatt
ved teatret, og for evt. medvirkning ved innspillingen skal også disse lønnes
særskilt i hht. ovenstående.

Oslo,

_____ Creo - forbundet for kunst og kultur