

Høring - NOU 2022: 13 Med videre betydning – Et helhetlig system for kompetanse- og karriereutvikling i barnehage og skole

Uttalelse - Creo - forbundet for kunst og kultur

Status	Innsendt til Utdanningsdirektoratet Innsendt og bekreftet av instansen via: hr@creokultur.no
Innsendt av	Hans Ole Rian
Innsenders e-post:	hr@creokultur.no
Innsendt dato	09.02.2023
Hvilken organisasjon?:	Creo - forbundet for kunst og kultur Organisasjon (Privat)
Stilling	Forbundsleder

✓ Jeg bekrefter at denne uttalelsen er på vegne av hele oppgitte organisasjon.

Høring - NOU 2022: 13 Med videre betydning – Et helhetlig system for kompetanse- og karriereutvikling i barnehage og skole

Avsender: Utdanningsdirektoratet på vegne av Kunnskapsdepartementet

1. INNLEDNING

Utvalget for etter- og videreutdanning i barnehage og skole, ledet av professor Sølvi Mausethagen, overleverte utredningen [NOU 2022: 13 Med videre betydning](#) til Kunnskapsdepartementet 28. september. Kunnskapsdepartementet sender med dette NOUen på høring. Det er Utdanningsdirektoratet som sender ut høringen på vegne av Kunnskapsdepartementet, og som vil ha ansvaret for høringsprosessen og for å oppsummere høringen.

Vi ber høringsinstansene vurdere behovet for å videresende høringen til underliggende etater/ virksomheter, medlemsorganisasjoner o.l. Vi ber kommuner, fylkeskommuner og større private barnehageeiere om å koordinere eventuelle innspill fra sine barnehager og skoler i en felles høringsuttalelse. På samme måte ber vi universitet og høgskoler om å koordinere eventuelle innspill fra ulike fakulteter og fagmiljøer. Det er også mulig å legge til vedlegg nederst i høringen.

I januar 2023 blir det avholdt høringskonferanser i regi av Utdanningsdirektoratet. Les mer om konferansene på udir.no.

Høringsuttalelser er offentlige etter offentlighetsloven og blir publisert. Våre høringer er åpne for alle, og de som ønsker det kan uttale seg. Frist for å svare er 28 februar 2023.

Vi takker på forhånd for alle innspill som gis i høringen!

2. BAKGRUNN

Utvalget ble nedsatt i september 2021 og skulle vurdere og foreslå ulike modeller for etter- og videreutdanning for alle ansatte i barnehage, grunnskole, videregående opplæring, kulturskole, opplæring særskilt organisert for voksne, og i fag- og yrkesopplæringen i både skole og bedrift. Målet for modellene skal være å bidra til utvikling av god kompetanse hos ansatte i alle barnehager og skoler for å fremme læring og danning hos barn og elever. Utredningen og høringen skal være et grunnlag for departementets videre arbeid med å vurdere innretningen av et fremtidig system for etter- og videreutdanning for alle ansatte i barnehage- og opplæringssektoren, som etter planen skal være på plass i 2025.

2.1. OPPBYGGING AV UTREDNINGEN

Utredningen har tre hoveddeler. Utredningens første del gir et sammendrag av hovedinnholdet i utredningen og utvalgets forslag. Del 2 omhandler rammebetingelser og kunnskapsgrunnlag. Del 3 inneholder utvalgets vurderinger og forslag til et helhetlig system for kompetanse- og karriereutvikling i barnehage og skole, herunder utvalgets prinsipper for kompetanseutvikling.

3. DAGENS ETTER- OG VIDEREUTDANNINGSSYSTEM

Utvalgets mandat og utredning handler om etter- og videreutdanning i barnehage og skole. NOUen baserer seg på et bredt kunnskapsgrunnlag om dagens etter- og videreutdanningsordninger, både forskning og flere pågående evalueringer av de ulike ordningene.

? Har dere synspunkter på og vurderinger av dagens etter- og videreutdanningssystem?

Beskrivelsen er gjennomgående god, men mangelen på helhetstenkning i dagens etter- og videreutdanningssystem og konsekvenser for kulturskolefagene (i kulturskole) og praktiske og estetiske fag (i grunnskolen) burde vært løftet mye lengre fram.

4. KUNNSKAPSGRUNNLAGET

Kunnskapsgrunnlaget omfatter forskning på relevante områder og statistikk over ansattes kompetanse. Det inneholder også en gjennomgang av kompetanseutvikling fra utvalgte land og andre sektorer i Norge.

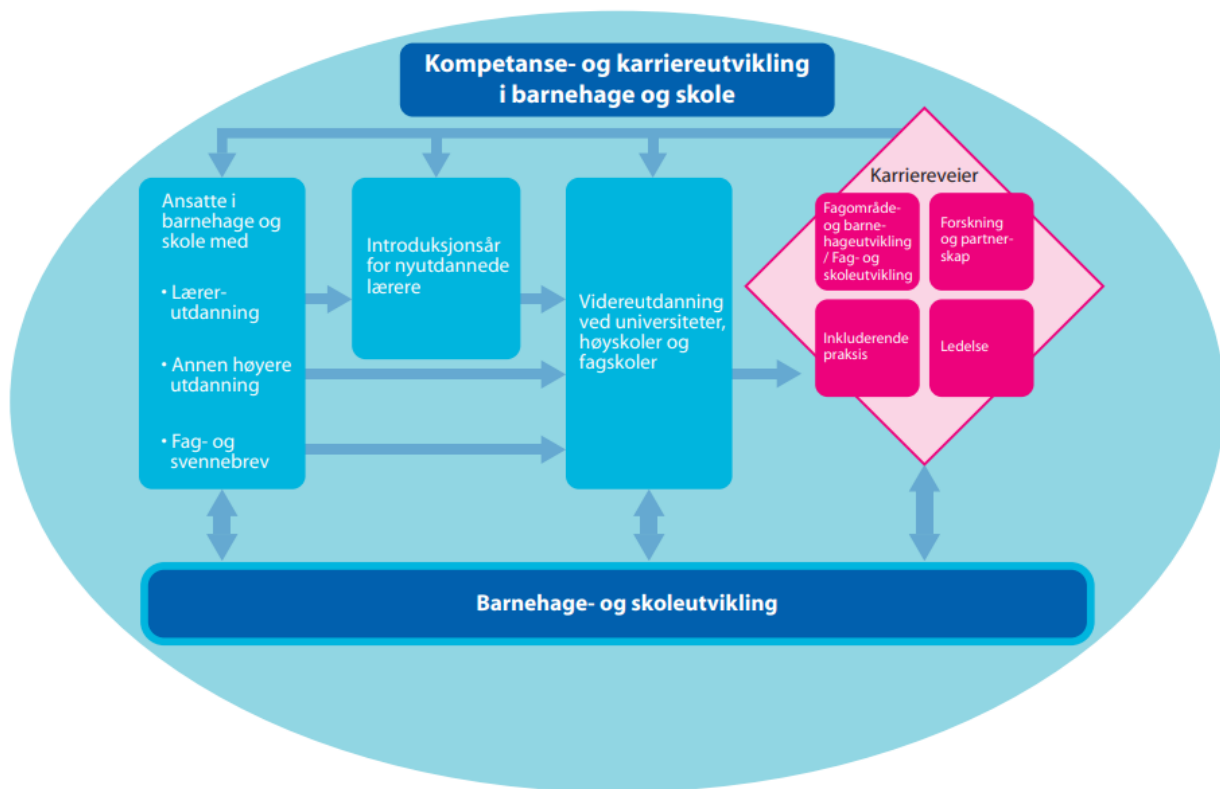
? Opplever dere at kunnskapsgrunnlaget om etter- og videreutdanningstiltak er dekkende for barnehage, grunnskole, videregående opplæring, kulturskole, opplæring særskilt organisert for voksne, og i fag- og yrkesopplæringen i både skole og bedrift?

Vet ikke

Det er generelt et brukbart kunnskapsgrunnlag for kulturskole, men i kunnskapsgrunnlaget mangler å se kulturskolen i sammenheng med utfordringer innen kompetanse i praktiske og estetiske fag og i sammenheng med [PE-strategi](#) og [Stortingsmelding 18](#).

5. HELHETLIG SYSTEM FOR KOMPETANSE- OG KARRIEREUTVIKLING

Utvalget foreslår et helhetlig system for kompetanse- og karriereutvikling:



Les hele forslaget i [NOU 2022: 13 Med videre betydning](#).

Støtter dere forslaget om et helhetlig system for kompetanse- og karriereutvikling slik det framkommer i NOUen?

Ja

Forslaget støttes, men det er uavklart i hvilken grad det faktisk gjelder for kulturskolen (se *kommentar om målgruppe ovenfor*). Er det egentlig et helhetlig system dersom kompetansene som kulturskolen trenger og som kulturskolen kan bidra med inn i kommunene ikke reelt er inntenkt. Det er særdeles viktig at dette arbeides dypt inn i systemet.

6. RETT TIL INTRODUKSJONSÅR FOR NYUTDANNEDE LÆRERE

Utvalget foreslår å innføre en rett til et introduksjonsår for alle nyutdannede lærere i barnehage og skole. Retten skal innebære at 10 prosent av arbeidstiden det første året skal kunne brukes til introduksjonsaktiviteter. Les hele forslaget i [NOU 2022: 13 Med videre betydning](#).

Støtter dere forslaget om rett til introduksjonsår for nyutdannede lærere?

Ja

Forslagene støttes, men tilpasninger for kulturskole må presiseres. Dette kan gi et godt mulighetsrom for de kommuner som rekrutterer inn hele kombinerte stillinger, slik det er et

politisk ønske om. Begrepet nyutdannet må problematiseres og utdypes. Hva vil det si å være nyutdannet? For kulturskolen vil mange som ansettes ikke komme rett fra utdanning, men kanskje i kombinasjon med utøvende frilansvirksomhet e.l. Det bør derfor utredes videre om en skulle erstatte «nyutdannet» med rett til introduksjonsår for nyansatte lærere. Det bør også utredes hva dette vil si i møte med deltidsproblematikken i kulturskolen.

7. NASJONALT SYSTEM FOR KARRIEREVEIER I BARNEHAGE OG SKOLE

Utvalget foreslår å innføre et nasjonalt system for karriereveier for ansatte i barnehage og skole innenfor fire områder: fagområde- og barnehageutvikling / fag- og skoleutvikling, forskning og partnerskap, inkluderende praksis og ledelse. De foreslår å knytte gjennomføring av en videreutdanning på 60 studiepoeng på masternivå til utøvelse av karriereveiene. Minimum 20 prosent av arbeidstiden skal brukes til å utføre oppgaver i forbindelse med karriereveien. Les hele forslaget i [NOU 2022: 13 Med videre betydning](#).

Støtter dere forslaget om et nasjonalt system for karriereveier i barnehage og skole?

Ja

Det er viktig at kulturskolelærere er løftet frem i den ene karriereveien. Vi er av den oppfatning at kulturskolelærere som fagspesialister kan bidra med mye også inn i grunnskolen. Men de andre karriereløpene er også relevante for kulturskolelærere. Især den som går mot ledelse, der vi vet at mange kulturskolerektorer nettopp kommer fra stillinger som kulturskolelærere.

8. LIKE VILKÅR OG MULIGHETER FOR VIDEREUTDANNING

Utvalget foreslår å innføre en felles ordning for videreutdanning som innebærer at minimum 20 prosent av arbeidstiden kan brukes til å gjennomføre videreutdanning tilsvarende et omfang på 30 studiepoeng over et år. De foreslår å inkludere andre ansatte som jobber med barn og elever i barnehage og skole i ordningen senest innen 2027. De foreslår også å utvikle flere moduler på 15 og 7,5 studiepoeng og flere digitale tilbud for å gi større valgmuligheter og fleksibilitet, samt foreta en helhetlig gjennomgang av videreutdanningstilbudene. Les hele forslaget i [NOU 2022: 13 Med videre betydning](#).

Støtter dere forslaget om like vilkår og muligheter for videreutdanning?

Ja

Vi vet at kulturskolelærere har vært nedprioritert (Det finnes hindringer både i kommunenes prioriteringer, i UH og i selve riggingen av EVU-ordningene hos Udir), og dette må tenkes helhetlig om i etableringen av et nytt system. Vi er svært positive til at det skal legges opp til kortere kurs, og til landsdekkende kurs for «smale» fagområder. Det bør gjøres en gjennomgang

av kompetansehevende tiltak for kulturskolene, slik at dette kan innpasses i videreutdanningstilbudene.

9. EN FELLES TILSKUDDSORDNING FOR BARNEHAGE- OG SKOLEUTVIKLING

Utvalget foreslår å slå sammen dagens fire ordninger for lokal kompetanseutvikling til én felles tilskuddsordning for barnehage- og skoleutvikling. De foreslår å innføre en forholdsmessig fordeling av midlene, styrke kompetansenettverkene og partnerskapene, innføre treårige kompetanseplaner og opprette et nasjonalt samarbeidsforum og nettverk for samisk språk og kultur. Les hele forslaget i [NOU 2022: 13 Med videre betydning](#).

? Støtter dere forslaget om én felles tilskuddsordning for barnehage- og skoleutvikling?

Ja

Dette må gjøres på en slik måte at ordningene også svarer til det kompetansebehovet som kulturskolene og kommunene har, og at det skapes en god sammenheng, slik at kommunene kan planlegge og disponere de kompetansene de har i kulturskole, SFO, barnehage og grunnskole med fokus på helhet og sammenheng.

10. ANDRE FORSLAG ELLER KOMMENTARER

? Har dere andre forslag eller kommentarer?

Ingen kommentar fra instansen

? Dersom dere ønsker å levere et helhetlig hørings svar kan dere legge til et vedlegg her:

Ingen vedlegg fra instansen