



forbundet for kunst og kultur

## LO kommune per epost

Forbundssekretær Line Grenheim  
Epost: line.grenheim@creokultur.no  
Mobil: 47 05 38 26

Deres ref.:

Vår ref.:

Dato:

21.03.2024

### KRAV HOVEDOPPGJØRET – KS 2024

Creo – forbundet for kunst og kultur vil innledningsvis påpeke viktigheten av å slå ring om de kollektive avtalene og verne om sentral lønnsfastsettelse.

### INNLEDENDE KOMMENTARER

Creo viser til LOs representantskaps vedtak av 20.2.2024.

#### Overordnede krav:

- Sikre økt kjøpekraft for alle.
- Lønnsforskjeller mellom grupper med høyere utdanning i henholdsvis privat og offentlig sektor må reduseres.
- Det generelle tillegget må gis en innretning som sikrer alle en reallønnsvekst. Dette kan skje ved en kombinasjon av kronetillegg og prosenttillegg.

#### Creo fremmer følgende hovedkrav:

- Sikre økt kjøpekraft for alle lønnstakergrupper.
- Sentral regulering av arbeidstid på reiser utenom ordinær arbeidstid.
- Sikre uttelling for tilleggs-/videre-/spesialutdanning - formal og realkompetanse.
- Sikre en balansert lønnsutvikling mellom de ulike kapitlene i HTA.
- Økte ulempetillegg for kvelds- og nattarbeid.
- Kompetanselønnsystemet for kulturskolelærere og distriktsmusikere videreføres med følgende presisering i merknad 4 til stillingskode i kapittel 4:  
Stilling med krav om formell utdanning i musikk, dans, drama, eller andre relevante kulturfag **eller PPU i musikk-/kulturfag** tilsvarende 3, 4, 5 eller 6 år lønnes som hhv. lærer, adjunkt, adjunkt med tilleggsutdanning, lektor eller lektor med tilleggsutdanning

Postadresse: Postboks 9007 Grønland, 0133 Oslo  
Besøksadresse: Brugata 19, 0186 Oslo  
Telefon: 23 10 22 10. E-post: post@creokultur.no  
Organisasjonsnummer: 982 708 257  
[www.creokultur.no](http://www.creokultur.no)

- *Hovedtariffavtalens Kap 1. § 2.5, gjøres gjeldende for musikk- og kulturskolelærere; «Tilsettingsforhold for undervisningspersonale regnes fra dato til dato, men likevel slik at et tilsettingsforhold som varer et skolehalvår, regnes fra 1.8. til 31.12., henholdsvis 1.1. til 31.7., og et tilsettingsforhold som varer et skoleår, regnes fra 1.8. til 31.7., inklusive lovbestemt feriefritid.»*
- *Ledere i kulturskolene må avlønnes høyere enn dem de er satt til å lede. En undersøkelse Creo har foretatt blant våre medlemmer i disse stillingene viser at en betydelig andel er likt eller lavere lønnplassert enn dem de leder, eller at de er lavere lønnsinnplassert enn hva de selv ville vært i stilling som lærer i kulturskolen. Derfor krever vi at det i innledende merknader til kap 4 «Sentrale lønns- og stillingsbestemmelser» pkt 4.0, merknad 6 fjernes følgende henvisning; «avlønning i henhold til HTAs vedlegg 2», slik at ny merknad 6 skal lyde:
 
  - «Ledere som er tildelt vesentlige arbeidsgiverfunksjoner, skal avlønnes høyere enn dem de er satt til å lede. Unntak for ordningen er i de tilfeller underordnede har særskilt avlønning pga. spesiell kompetanse/spisskompetanse, retrettstilling/omplussing eller andre særskilte forhold.»*
- *Ledere i kulturskolene må sikres minimum den lønn de har krav på iht til kompetanselønssystemet uavhengig av kapitteltilhørighet. Dette som en parallell til SFS 2213 pkt 8.2, tredje avsnitt; «Ansatte i lederstillinger skal minst avlønnes med den årslønn vedkommende ville vært garantert i en undervisningsstilling».*
- *Livsfasetiltak: Kulturskolelærere har rett til å få redusert undervisningen med inntil 6 % de to første yrkesårene etter fullført utdanning.*  
*Kulturskolelærere har rett til å få redusert undervisningen med inntil 6 % fra skoleårets begynnelse det kalenderåret de fyller 57 år.*  
*Kulturskolelærere har rett til å få redusert undervisningen med inntil 12,5 % fra skoleårets begynnelse det kalenderåret de fyller 60 år.*  
*Nyutdannede kulturskolelærere og kulturskolelærere over 60 år disponerer den frigjorte tiden til for- og etterarbeid og faglig ajourføring på skolen, dersom man ikke blir enige om noe annet.*
- *Hovedtariffavtalens §7 pkt 7.3 om at undervisningspersonale utbetales full lønn i ferietid første yrkesår forutsatt at samlet opptjente feriepenger vil gi lavere utbetaling, gjøres gjeldende også for kulturskolelærere.*  
*Det samme gjelder også påfølgende bestemmelse om at «undervisningspersonale som gjeninntre i skoleverket hos samme arbeidsgiver etter studiepermisjon med delvis lønn eller uten lønn, får utbetalt full lønn i ferietiden første sommer etter gjeninntreden dersom opptjente feriepenger hos samme arbeidsgiver gir lavere utbetaling.»*
- *Lønnsbetingelser under utdanning eller for vikarer uten utdanning i kulturskolen– minimum fagarbeider som tilsvarer bestemmelsene for undervisningspersonale i vedlegg 2: Andre uten godkjent utdanning som tilsettes i undervisningsstilling, innplasseres i stillingskode XXXX (ny stillingskode) og avlønnes minimum som fagarbeider.*

***Vedlegg 1 Stillingskoder med hovedbenevnelse og rapporteringsbenevnelse/avansementstillinger, stillingsgruppe og merknader***

Creo har flere medlemsgrupper med utdanning fra 2-årig fagskole innen kunst og kulturfag som tilsettes i stillinger på kulturavdelinger/kulturhus/ungdomsklubber som faller dårlig ut fordi det ikke er en egen gruppe for disse fagskoleutdanningene. Vi krever opprettelse av følgende nye stillingskoder:

Stillingsgruppe		Hovedbenevnelse	Stillingskode
Gruppe 1	Stilling med krav om 2-årig fagutdanning	Kulturarbeider med fagskoleutdanning	XXXX
Gruppe 1	Stilling med krav om 2-årig fagutdanning	Lydtekniker Lystekniker AV-tekniker Scenetekniker	XXXX

- *Creo krever bestemmelse i HTA som fastsetter at pleiepenger også skal forskutteres, slik det per i dag gjelder for en rekke andre ytelser som eksempelvis sykepenger og foreldrepenger.*
- *Creo krever at HTA 8.3.4 endres slik at bestemmelsen lyder som følger: «Arbeidstaker gis fri med lønn i inntil 2 timer pr. arbeidsdag for å amme sitt barn.»*

Creo tar forbehold om nye og/eller endrede krav.

Med vennlig hilsen

**Creo – forbundet for kunst og kultur**

Hans Ole Rian  
Forbundsleder

Line Grenheim  
Forbundssekretær