

Protokoll fra a rsmøte 2024 i Creo Oslo

Dokumentet er signert digitalt av følgende undertegnere:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), signert 04.04.2024 med Signicat Sign BANKID
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), signert 05.04.2024 med Signicat Sign BANKID



Det signerte dokumentet inneholder

- En forside med informasjon om signaturene
- Alle originaldokumenter med signaturer på hver side
- Digitale signaturer



Dokumentet er forseglet av Posten Norge

Signeringen er gjort med digital signering levert av Posten Norge AS. Posten garanterer for autentisiteten og forseglingen av dette dokumentet.



Slik ser du at signaturene er gyldig

Hvis du åpner dette dokumentet i Adobe Reader, skal det stå øverst at dokumentet er sertifisert av Posten Norge AS. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke er endret etter signering.

Protokoll årsmøte 2024 for Creo Oslo

18. mars kl 17:30-18:30

Brugata 19, 0186 OSLO.

Saksliste

Sak 1 Åpning av møte og godkjenning av stemmeberettigede.....	2
Sak 2 Valg av møteleder, protokollskriver og to protokollunderskrivere	2
Sak 3 Godkjenning av innkalling og sakliste.....	2
Sak 4 Styrets årsmelding for 2023	3
Sak 5 Regnskap 2023	11
Sak 6 Innsendte saker	27
<i>Sak 6.1</i> Valgkomite.....	27
<i>Sak 6.2</i> Antall styremedlemmer	27
<i>Sak 6.3</i> Representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo.....	28
<i>Sak 6.4</i> Stryke setning som er oppført to ganger i regionlagets vedtekter	29
Sak 7 Strategi 2026, handlingsplan 2024 og budsjett 2024.	30
Sak 8 Valg.....	34
<i>Sak 8.1</i> Valg av styre	34
Sak 8.1.1 Valg av fem styremedlemmer for to år.....	35
Sak 8.1.2 Valg av to varamedlemmer for ett år.....	35
<i>Sak 8.2</i> Valg av representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo.....	36
<i>Sak 8.3</i> Valg av valgkomite	37



Sak 1 Åpning av møte og godkjenning av stemmeberettigede

Åpning av møte ved styreleder Håkon Kvidal.

Møtende medlemmer med stemmerett:

Birgit Djupedal

Chi Ton

Elise Sandvik Olsen

Ella Beate Helland Lyngstad

Gull Øzger

Håkon Kvidal

Ingvild Farestveit Hov

Jan Koop

Joscha Ernst

Kristian Hellboe

Kristin Skiftun

Kyrre Heldal Karlsen

Marte Elise Lindstrøm

Totalt 13 medlemmer med stemmerett.

Sak 2 Valg av møteleder, protokollskriver og to protokollunderskrivere

Styret foreslår at Håkon Kvidal velges som møteleder og at Chi Ton velges som protokollfører.

Forslag på to protokollunderskrivere fremmes på årsmøtet.

Vedtak

Håkon Kvidal velges som møteleder

Chi Ton velges som protokollfører.

Birgit Djupedal og Elise Sandvik Olsen velges som protokollunderskrivere.

Sak 3 Godkjenning av innkalling og sakliste

Vedtak

Innkalling og sakliste godkjennes.

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Sak 4 Styrets årsmelding for 2023

Se vedlagte årsmelding for 2023 fra styret.

Vedlegg

- Årsmelding 2023 for Creo Oslo
- Årsberetning Creo KORK 2022/2023, vedtatt på klubbens årsmøte juni 2023
- Årsberetning 2023 for Creo ved Den Norske Opera & Ballett
- Årsmelding 2023 Creoklubben i Kulturetaten Oslo kommune

Vedtak

Styrets årsmelding for 2023 godkjennes.

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Årsmelding 2023 for Creo Oslo

Styret

Etter årsmøtet 26. mars 2023 og påfølgende konstituering har regionlaget hatt følgende styre:

- Håkon Kvidal, styreleder (regionlagsleder)
- Chi Ton, styremedlem og nestleder
- Joscha Ernst, styremedlem og verveansvarlig
- Ingri Juli Anne Brinch Ness, styremedlem og kasserer før 27. oktober
- Kristin Skiftun, styremedlem og fanemarkeringsansvarlig
- Tine Hvidsten, styremedlem
- Jan Koop, styremedlem
- Hanna Carding styremedlem 26. mars - 4. mai
- Gull Øzger, varamedlem 26.mars - 4. mai og styremedlem 5. mai - 31.desember
- Vetle Laupsa, varamedlem

Etter årsmøtet 26. mars 2023 var det store utskiftninger i styret, og styret har følgelig brukt mye tid på å skaffe seg oversikt over regionlagets ansvar og oppgaver. Styret har hatt 8 møter og behandlet 75 saker. Styret vedtok i sak 34/23 at protokoll fra styrets møter skal deles med medlemmene og protokoller finnes her <https://bit.ly/3USHwEA>

Valgkomite

Etter årsmøtet 26. mars 2023 har regionlaget hatt følgende valgkomite: Jone Randa, Clare Farr og Kyrre Heldal Karlsen.

Årsmøte 2023

Årsmøte 2023 ble avholdt 26. mars og protokoll finnes her <https://bit.ly/3USHwEA>

Ekstraordinært årsmøte 20. desember 2023

Ordinært årsmøtet 26. mars godkjente regnskapet for 2022 men ba om forklaring av postene i regnskapet og redegjørelse for midlene fra Creo OAØ, samt nytt forslag til strategi, handlingsplan og budsjett. Det ble derfor avholdt ekstraordinært årsmøte 20. desember 2023 og protokollen finnes her <https://bit.ly/3USHwEA>

Verving

Antall medlemmer pr. 1.1.2023 var 3148 og pr. 1.1.2024, 3244. En økning på 96 medlemmer, som tilsvarer en vekst på 3 %. Regionlaget har hatt stands ved Bårdar Danseinstitutt, Norges musikkhøgskole og Barratt Dues musikk institutt.

Kurs og arrangementer

- Creo Oslo deltok i 1. maitoget i Oslo sentrum med fane og paroler. Det var godt oppmøte til tross for svært utrivelig vær.
- Pensjonisttreff 5. desember på Lompa, i samarbeid med Creo Viken. 47 deltakere som tidligere har arbeidet i mange ulike deler av kunst- og kulturlivet.
- Videreformidlet tilbud om kurs i regi av LO til tillitsvalgte.



- I samarbeid med forbundskontoret har Creo Oslo planlagt en rekke frilansfrokoster våren 2024, der medlemmer møtes for å knytte kontakter og få faglig påfyll i form av kurs og presentasjoner.

Kommunikasjon

Styret har drøftet hvilke kommunikasjonskanaler som bør benyttes for dialog med medlemmer og besluttet å bruke e-post og regionlagets facebookside. E-post til alle medlemmer sendes vanligvis ut via forbundskontorets system, noe som gjør det vanskelig for mottaker å vite om det er forbundskontoret eller regionlaget som er avsender. Det er gjort endringer i regionlagets utsendinger som skal bidra til å tydeliggjøre hvem som er avsender. Styret planlegger månedlige nyhetsbrev i 2024.

Veiledning og bistand

Det er mange henvendelser fra medlemmer med ønske om veiledning og bistand. Regionlagsleder besvarer eller videresender til styremedlemmer og forbundssekretærer.

Regionalt og lokalt kultur- og utdanningspolitisk arbeid og samarbeide med andre aktuelle organisasjoner på fylkes- og regionnivå.

- Creo Oslo har vært representert i
 - Styret for LO i Oslo: Guro Skår (1.1 – 27.3) og Håkon Kvidal (28.3 – 31.12)
 - Representantskapet og årsmøtet i LO i Oslo: Jan Koop, Marie Shaba, Tine Hvidsteen, Åshild Brunvoll, Maren Sofie Nyland Johansen (vara)
 - Kulturutvalget i LO i Oslo: Marie Sahba, Jan Koop og Gull Øzger
 - Næringsutvalget i LO i Oslo: Stig Gunnar Ringen og Gull Øzger
 - LO Stat fylkesutvalg: Jan Koop og Håkon Kvidal
- Creo Oslo er medlem i Antirasistisk felleskap
- Oslo kommunes kulturkonferanse 5. desember 2023
- Fanemarkering er et mye brukt virkemiddel for å synliggjøre fagbevegelsen og innebærer at flest mulig fagforbund møter med sine faner for å støtte opp om streik, markeringer, protester og annet. Å delta på fanemarkeringer er viktig fordi det synliggjør Creo i offentligheten, innad i fagbevegelsen og viser at kunst- og kulturarbeidere er solidariske og stiller opp for andre. Creo Oslo deltok 20. september: «Forsvar faste ansettelse» og 28. oktober: «Stopp drapene på sivile».

LO tilskudd til kulturtiltak

Creo Oslo har vært samarbeidspartner for ni søknader til LO om tilskudd til kulturtiltak. To søknader ble innvilget og vi venter svar på fem.

Tillitsvalgte

158 medlemmer i Creo Oslo har tillitsverv, f.eks. styremedlem, plasstillitsvalgt og hovedtillitsvalgt. Enkelte er bosatt i Oslo men har tillitsverv i andre kommuner. Creo Oslo har ikke oversikt over medlemmer som er bosatt i andre regioner og har tillitsverv i Oslo. Regionlagets leder har jevnlig kontakt med en del av de tillitsvalgte. Tillitsvalgte får tilbud om kurs i regi av Creo og LO.



Styret for Creo Oslo
14. februar 2024

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Årsberetning Creo KORK 2022/2023

Orkesterkomiteen har i sesongen 2022/2023 bestått av:

Erlend Aagaard-Nilsen (leder)
Agnes Hoffart (nestleder)
Clare Farr (forhandlingsleder)
Sverre Barratt-Due
Joakim Nordin

Sesongen 2022/2023, KORKs 76., har vært innholdsrik og gjennom hele løpet har orkesteret opprettholdt høye produksjonstall. Orkesteret er populært og vi får hele tiden henvendelser om å være med på ulike prosjekt, både internt i NRK og eksternt.

Konserter i store Studio blir strømmet på nrk.no og resulterer i både TV og CD-produksjoner.

Med gode samarbeidspartnere har kork fylt Oslo Konserthus og Spektrum flere ganger.

Petr Popelka hadde siste sesong som sjefsdirigent og samarbeidet ble avrundet med turne til Tsjekkia i juni 2023.

Dette er første sesong med felles redaksjonsleder for Kork og musikk, og samarbeidet fungerer.

Vi merker likevel at innsparinger påvirker oss, både musikalsk og organisatorisk.

Orkesterkomiteen har hatt regelmessig møtevirksomhet i løpet av sesongen.

Årets mellomoppgjør oppnådde vi enighet, og det ble et svært godt oppgjør. Kommunikasjonen med NRK er god.

Vi har i løpet av sesongen hatt dialog med NRK ang paragraf 13.1, fonogramrettigheter og det har blitt ryddet i praksis og saken får oppfølging til neste oppgjør.

For orkesterkomiteen,



Erlend Aagaard-Nilsen

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Årsberetning 2023 for Creo ved Den Norske Opera & Ballett

Hovedtillitsvalgt:	Jan Koop
Vara hovedtillitsvalgt:	Johan Neergaard
Plasstillitsvalgte:	Operaorkester: Torbjørn Ottersen, vara: Vivian Ellefsen Nasjonalballetten og UNG: Melissa Hough, vara: Idun Sofie Landgraff Bækken Operakoret: Markku Salonen, vara: Nanna Maria Cortes Repetitører/ sufflører: Charlotte Sager, vara: Yoko Toda Inspisienter, ass. Regissører og ballettmestre: Johan Neergaard, vara: Heidi Bruun Nedregaard

Ledelse

Ila. 2023 ble ledelsesstrukturen endret, spesielt mye i teknisk søyle. Teknisk direktør, Karl Hanseth, sluttet. Teknisk søyle ble delt i to. Sceneteknisk sjef blir Stian Bru. Produksjonssjef er Kristina Bell.

Nedbemanning og omorganisering

DNO&B har over flere år ikke fått kompensert for lønnsveksten i tildelingene i statsbudsjettet. Ila. 8 år med Høyre-regjering og abe-reform, men også ila. de siste årene med en Arbeiderparti-styrt regjering, har kostnadene økt fortere enn inntektene. Styret har derfor besluttet å redusere kostnadene med 40 mill kroner innen budsjett 2025. 20 mill kroner av disse skal spares på personalkostnader. Nedbemanningsprosessen har vært krevende. Det er tross alt positivt at det lyktes å nedbemanne med sluttpakker og gavepensjoner. Ingen ble sagt opp. I etterkant kan vi si at samarbeidet mellom ledelse og hovedtillitsvalgte stort sett har vært bra. Det er fortsatt spennende å se om aktivitetsnivået kan opprettholdes med redusert bemanning, slik det er planlagt. For de store kunstnergruppene førte prosessen til en reduksjon på ett årsverk i Operakoret, ett årsverk blant danserne i Nasjonalballetten og to årsverk i Operaorkestret. For DNO&B er det svært viktig at tildelingene i de fremtidige statsbudsjettene kompenserer fullt for lønns- og prisvekst.

Medlemmer

Creo har fått ballettmestrene inn i lønnsregulativet. Nå skal ballettmestrene ha plasstillitsvalgt sammen med inspisienter og ass. regissører.

Mellomoppgjør

Det økonomiske resultatet ble på nivå med forventet frontfag på 5,2%.

HMS

Et betydelig antall musikere har fått alvorlige helseskader pga. scenerøyk, noen av dem har fått yrkesskadeerstatning. Mange musikere har reservasjon mot å spille med scenerøyk. Dette fører i produksjoner med scenerøyk til mye rotasjon og lavere musikalsk nivå. Det er også en utfordring for arbeidsmiljøet. Til tross for en betydelig reduksjon i bruken av scenerøyk, er det fortsatt produksjoner der dette er et betydelig problem.

Oslo, 07.februar 2024

Jan Koop, hovedtillitsvalgt Creo ved DNO&B

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Årsmelding 2023 Creoklubben i Kulturetaten Oslo kommune

Styret har bestått av:

Jacob Willersrud, hovedtillitsvalgt og plasstillitsvalgt* sone vest

Kjetil Rønder, plasstillitsvalgt sone sør

Lene Brustad Melhus, plasstillitsvalgt sone sentrum/øst

Kai Svestad

Eirik Berg Svela

Nora Dyrholm (perm)

*egentlig sonetillitsvalgt, men dette begrepet brukes ikke i Oslo kommune, derav plasstillitsvalgt.

Det er 190 medlemmer i klubben, opp fra 174 i fjor.

Året var igjen preget av stadig pågående omorganiseringsprosess, gamt kamp mot flytting av administrasjonen fra Grønland til Storgata. Vgklarte ikke å stoppe flyttingen, men antall atelierer ble begrenset til ni. Et av alternativene var at alt av kulturskoleaktivitet skulle ut fra Grønland. Slik har det heldigvis ikke blitt.

I samarbeid med Delta, figurerte HTV over flere artikler i Klassekampen, der prosessen rundt omorganiseringa var tema. Også varslere stilte opp. Dette ble ikke godt mottatt av arbeidsgiver, men det førte til at det ble satt i gang med prosess rundt arbeidsmiljøet i mellomledelsen og hvordan omorganiseringa skal være. Arbeidet er ledet av bedriftshelsetjenesten og er noe tillitsvalgte hadde bedt om i lang tid. Ved skrivepunktet er denne prosessen fortsatt pågående. Det er lov å håpe på at man får landet denne prosessen i nær framtid.

Også i år ble det åpnet en ny kulturstasjon, denne gang på Voldsløkka. I motsetning til Manglerud i fjor, fikk vi avklart fortrinnsrett for deltidsansatte før stillinger ble lyst ut eksternt, noe som gjorde at det ble brukt vesentlig mindre tid på eksterne intervjuer. Likevel gikk mye av tiden i mai og juni til jobbintervjuer, i samarbeid med Delta. Alt i alt fikk de fleste ansatte som ønsket det større stilling, og det er et inntrykk av at det er stadig færre som er i uønsket deltid.

På høsten ble det utlyst nytt åremål som etatsdirektør i Kulturetaten. Her har fagforeningene uttalelsesrett. Sittende direktør ble innstilt for en ny periode. Creo og Akademikerne gikk i mot innstillingen, men det ble dessverre ikke tatt til følge av sittende byråd.

Tillitsvalgte satt i flere utvalg i 2023: Lønnspolitisk strategi, livsfasepolitikk, inkludering og mangfold, og inkluderende arbeidsliv, i tillegg til de faste møtepunktene MBU og 14f. Kai Svestad har møtt i AMU. Der 14f og MBU sentralt i etaten kan være noe vanskelig å få til ting i, har lokalt 14f i Kulturskolen fungert utmerket og det er et godt samarbeid partene imellom. Av utvalgene, er det verdt å bite seg merke i to av dem. Den nye lønnspolitiske strategien er ryddig og god. Vi fikk flytta de med lavest lønn fem lønnstrinn opp, og det ligger inne en Kulturskolelærer 1A, for de med sju års



utdanning. Det er første gang i hele landet, så vidt undertegnede vet. Så gjelder det bare å få den inn i tariffen. Livsfasepolitik en ble også bra, spesielt i seniorpolitikken, der det nå er mulig med enten utdanningspermisjon med lønn eller inntil fem ekstra fridager, i tillegg til den lovpålagte senioruka. Det er også mulig med færre elever, der det trengs.

Creo jobber stadig med forståelse av timebruk på arbeidsplanen, da dette praktiseres forskjellig av mellomlederne. Det er ikke lik praksis, og enkelte ansatte jobber mer enn de har timer til. Dette jobber vi videre med.

Høsten 2023 ble det politisk skifte i Oslo. HTV har snakket med den nye byråden, som virket hyggelig og opptatt av kulturskolen, men vi er spent på hva som kommer videre fra den kanten.

Til slutt kan det nevnes at Creo har bistått medlemmer i saker gjennom året, være seg om lønn, kontrakter eller arbeidstid med mer.

For styret,

Jacob Dammen Willersrud, hovedtillitsvalgt

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Sak 5 Regnskap 2023

Resultatregnskapet på side 13 viser regionlagets inntekter, kostnader og årsresultat i løpet 2023. Spesifikasjon av resultatregnskapet vises på side 17 og 18. Balanseregnskapet på side 14 og 15 viser regionlagets eiendeler, gjeld og egenkapital pr. 31.12.2023 og gir et øyeblikksbilde av regionlagets og økonomiske situasjon. Spesifikasjon av balanseregnskapet vises på side 19.

Driftsinntekter er kr 1 482 016 og utgjøres hovedsakelig av medlemskontingent og refusjon fra forbundskontoret for kontingent til LO i Oslo i 2022 kr 648 427 og overføring av midler fra Creo OAØ kr 815 939. Se «Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ» på side 24.

De samlede driftskostnadene er kr 323 570 og de største utgiftspostene er godtgjørelse til styremedlemmer (lønnskostnader) kr 152 578, og møter/kurs/oppdatering kr 63 411.

Årsresultatet (overskudd) er kr 1 173 771, som er ekstraordinært høyt som følge av tidligere nevnte overføring av midler fra Creo OAØ på kr 815 939.

I sak 27/23 på styremøte 27. oktober 2023 vedtok styret at regionlagets regnskap skal føres av Creos forbundskontor. Pga. skifte fra kasser til regnskapsfører, og nytt regnskapssystem er det noen ulike poster i regnskapene for 2022 og 2023.

Årsregnskapet 2023 er signert av styret (side 20) og gir etter styrets syn et dekkende bilde av Creo Oslos inntekter, kostnader, eiendeler, gjeld og egenkapital pr. 31.12.2023. Regionlaget har etter styrets syn tilstrekkelig egenkapital og god likviditet (betalingsevne).

Regnskapet er revidert av Crowe Partner Revisjon AS og revisors beretning finnes på side 21-23.

Vedlegg

- Årsregnskap 2023 Creo Oslo
- Uavhengig revisors beretning
- Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ

Vedtak

Årsmøtet godkjenner regnskapet for 2023.

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Årsregnskap 2023

Creo Oslo

Org.nr.: 927 101 068

Dette dokumentet er signert med PAdES-formatet (PDF Advanced Electronic Signatures) av Signicat. Dette sikrer dokumentet og dets vedlegg mot endringer etter signering.

Verifisert av
SIGNICAT
12.03.2024

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Resultatregnskap

Creo Oslo

DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER	NOTE	2023	2022
Tilskudd		1 464 366	795 550
Annen driftsinntekt		17 650	43 012
Sum driftsinntekter		1 482 016	838 562
Lønnskostnad	1	152 578	215 174
Annen driftskostnad		170 992	284 253
Sum driftskostnader		323 570	499 427
Driftsresultat		1 158 446	339 135
FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Annen renteinntekt		14 491	534
Annen finansinntekt		834	0
Annen rentekostnad		0	45
Resultat av finansposter		15 325	489
Resultat før skattekostnad		1 173 771	339 624
Årsresultat		1 173 771	339 624
OVERFØRINGER			
Avsatt til annen egenkapital		1 173 771	339 624
Sum overføringer		1 173 771	339 624

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Balanse Creo Oslo

EIENDELER	NOTE	2023	2022
OMLØPSMIDLER			
Andre kortsiktige fordringer		53 393	0
Sum fordringer		53 393	0
INVESTERINGER			
Bankinnskudd, kontanter o.l.		1 529 888	554 101
Sum omløpsmidler		1 583 281	554 101
Sum eiendeler		1 583 281	554 101

Creo Oslo

Side 3

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Balanse Creo Oslo

EGENKAPITAL OG GJELD	NOTE	2023	2022
EGENKAPITAL			
OPPTJENT EGENKAPITAL			
Annen egenkapital		1 516 299	342 527
Sum opptjent egenkapital		1 516 299	342 527
Sum egenkapital		1 516 299	342 527
GJELD			
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		843	0
Annen kortsiktig gjeld		66 139	211 574
Sum kortsiktig gjeld		66 982	211 574
Sum gjeld		66 982	211 574
Sum egenkapital og gjeld		1 583 281	554 101

11.03.2024
Styret i Creo Oslo

Håkon Kvidal
styreleder

Joscha Anders Ernst
styremedlem

Ingri Juli Anne Brinch Ness
styremedlem

Jan Peter Koop
styremedlem

Quynh-Chi Ton-Nu
styremedlem

Kristin Skiftun
styremedlem

Tine Victoria Horn Hvidsten
styremedlem

Gull Øzger
styremedlem

Creo Oslo

Side 4

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og NRS 8 - God regnskapsskikk for små foretak.

DRIFTSINTEKTER

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres. Tilskudd inntektsføres i den perioden tilskuddet er gitt for.

KLASSIFISERING OG VURDERING AV OMLØPSMIDLER

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi.

FORDRINGER

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

Note 1 Styrehonorar og årsverk

Det er i 2023 resultatført kr 129 791 i styrehonorar som er utbetalt i 2023.

Foreningen har i 2023 sysselsatt 0 årsverk.

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Resultatregnskap - spesifikasjon

Creo Oslo

	2023	2022
Tilskudd		
3001 Creo sentralt - Tilskudd	-648 427	0
3002 Overføring av midler fra andre regionlag	-815 939	0
3200 Inntekstkonto - overføring fra sentralt	0	-745 550
3202 Tilskudd	0	-50 000
	-1 464 366	-795 550
Annen driftsinntekt		
3003 Andre inntekter	-17 650	0
3201 Egenandel pensjonisttreff	0	-5 600
3900 Andre driftsinnt.	0	-37 412
	-17 650	-43 012
Lønnskostnad		
5000 Lønn til ansatte	3 500	0
5330 Godtgjørelse til styremedlemmer	129 791	185 861
5331 Godtgjørelse styrearbeid	0	3 600
5400 Arbeidsgiveravgift	11 759	0
5406 Påløpt AGA av andre påløpte honorarer	7 528	25 713
	152 578	215 174
Annen driftskostnad		
6300 Leie lokale	5 106	0
6700 Revisjons- og regnskapshonorar	17 500	0
6705 Regnskapshonorar	5 974	0
6791 Annen fremmed tjeneste	0	13 765
6810 Datakostnader	1 600	0
6840 Aviser, tidsskrifter, bøker o.l.	2 591	0
6860 Møte, kurs, oppdatering o.l.	63 411	0
7400 Kontingent, fradragsberettiget	72 772	0
7420 Gave - konfliktfond	0	20 000
7740 Øredifferanser	-2	-1
7790 Annen kostnad	2 040	250 489
	170 992	284 253
Annen renteinntekt		
8050 Annen renteinntekt	-14 491	-534
	-14 491	-534

Creo Oslo

Side 1

Dette dokumentet er signert med PAdES-formatet (PDF Advanced Electronic Signatures) av Signicat. Dette sikrer dokumentet og dets vedlegg mot endringer etter signering.

Verifisert av
SIGNICAT
12.03.2024

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Resultatregnskap - spesifikasjon

Creo Oslo

	2023	2022
Annen finansinntekt		
8079 Annen finansinntekt	-834	0
	<u>-834</u>	<u>0</u>
Annen rentekostnad		
8150 Rentekostnad	0	45
	<u>0</u>	<u>45</u>
Avsatt til annen egenkapital		
8960 Avsatt til annen egenkapital	1 173 771	339 624
	<u>1 173 771</u>	<u>339 624</u>

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Balanse - spesifikasjon

Creo Oslo

	2023	2022
Andre kortsiktige fordringer		
1570 Utbetalt forskudd styrehonorar	53 393	0
	53 393	0
Bankinnskudd, kontanter o.l.		
1920 Bankinnskudd	249 109	253 589
1921 Sparekonto	1 280 779	300 512
	1 529 888	554 101
Annen egenkapital		
2050 Annen egenkapital	-1 516 299	-342 527
	-1 516 299	-342 527
Leverandørgjeld		
2400 Leverandørgjeld	-843	0
	-843	0
Annen kortsiktig gjeld		
2782 Skyldig AGA av andre honorarer	-7 528	-25 713
2980 Avsetning styrehonorar	-53 393	-185 861
2990 Kortsiktig gjeld	-5 218	0
	-66 139	-211 574

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Elektronisk signatur

Signert av	Dato og tid <small>(UTC+01:00) Central European Time (Berlin)</small>
Kvidal, Håkon Norwegian BankID	03/11/2024 18:07:52
Ness, Ingri Juli Anne Brinch Norwegian BankID	03/11/2024 18:25:38
Ton-Nu, Quynh-Chi Norwegian BankID	03/11/2024 18:42:53
Ernst, Joscha Anders Norwegian BankID	03/11/2024 19:23:48
Øzger, Gull Mukadur Norwegian BankID	03/11/2024 19:54:38
Koop, Jan Peter Norwegian BankID	03/11/2024 21:26:13
Skiftun, Kristin Norwegian BankID	03/12/2024 10:39:24
Hvidsten, Tine Horn Norwegian BankID	03/12/2024 11:58:29

Dette dokumentet er signert med elektronisk signatur. En elektronisk signatur er juridisk forpliktende på samme måte som en håndskrevet signatur på papir. Denne siden er lagt til dokumentet for å vise grunnleggende informasjon om signaturen(e), og på de foregående sidene kan du lese dokumentet som er signert. Vedlagt finnes også en PDF med signaturdetaljer, og en XML-fil med innholdet i den elektroniske signaturen(e). Vedleggene kan brukes for å verifisere gyldigheten av dokumentets signatur ved behov.

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Til årsmøte i Creo Oslo

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon

Vi har revidert **Creo Oslo**' årsregnskap som viser et overskudd på **NOK 1 173 771,-**. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2023 og resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettvisende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2023 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betyggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Crowe Partner Revisjon AS is a member of Crowe Global, a Swiss Verein. Each member firm of Crowe Global is a separate and independent legal entity. Crowe Partner Revisjon AS and its affiliates are not responsible or liable for any acts or omissions of Crowe Global or any other member of Crowe Global. Crowe Global does not render any professional services and does not have an ownership or partnership interest in Crowe Partner Revisjon AS.

© 2024 Crowe Partner Revisjon AS

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessige og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Oslo, 12. mars 2024

CROWE PARTNER REVISJON AS

Ene-Marie Olsen
Statsautorisert revisor

Crowe Partner Revisjon AS is a member of Crowe Global, a Swiss Verein. Each member firm of Crowe Global is a separate and independent legal entity. Crowe Partner Revisjon AS and its affiliates are not responsible or liable for any acts or omissions of Crowe Global or any other member of Crowe Global. Crowe Global does not render any professional services and does not have an ownership or partnership interest in Crowe Partner Revisjon AS.

© 2024 Crowe Partner Revisjon AS

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Elektronisk signatur

Signert av

OLSEN, ENE-MARIE
Norwegian Bypass

Dato og tid

(UTC+01:00) Central European Time (Berlin)

03/12/2024 12:25:07

Dette dokumentet er signert med elektronisk signatur. En elektronisk signatur er juridisk forpliktende på samme måte som en håndskrevet signatur på papir. Denne siden er lagt til dokumentet for å vise grunnleggende informasjon om signaturen(e), og på de foregående sidene kan du lese dokumentet som er signert. Vedlagt finnes også en PDF med signaturdetaljer, og en XML-fil med innholdet i den elektroniske signaturen(e). Vedleggene kan brukes for å verifisere gyldigheten av dokumentets signatur ved behov.

Dokumentet er signert digitalt av:

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

Forseglet av



Posten Norge

Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ

Som følge av ny regioninndeling i Creo ble regionlaget Creo Oslo Akershus Østfold (Creo OAØ) vedtatt oppløst på årsmøtet 10. November 2020, og Creo Oslo og Creo Viken ble opprettet samme dato. Creo OAØ sine eiendeler skulle etter planen overføres til forbundet og de økonomiske midlene var:

- Brukskonto 9001 06 09142, kr 329 042
- Bankkontoer, til sammen kr 1 220 869
- Hjelpekasse og reservefond (garantikontoer), til sammen kr 3 116 483 + renter

I perioden etter november 2020 har det vært mange utskiftninger på kort varsel i regionlagets styre og det har oppstått en del uklarheter om hvem som har disposisjonsrett til midlene. Styret for Creo Oslo har siden årsmøtet 26. mars 2023 kartlagt hvor midlene er og hvem som har disposisjonsrett.

Deler av midlene er nå overført til Creo Oslo sine bankkonti og disponeres av regionlaget.

Brukskonto

Disposisjonsrett for Creo OAØs brukskonto 9001 06 09142 ble overført til forbundet og midler som var plassert på brukskonto ble fordelt på bakgrunn av medlemstallene til Creo Oslo og Creo Viken pr. 01.01.2022.

19.01.2022 ble kr 263 150 innbetalt på Creo Oslo sin bankkonto 1813 42 74650.

Bankkontoer

Til sammen kr 1 220 869

- Kontonr. 9001 10 49094 kr 572 216
- Kontonr. 9001 10 49256 kr 648 652

Creo Viken og Creo Oslo ble høsten 2023 enige om å fordele midlene med utgangspunkt i medlemstall pr. 1.1.21, og at medlemmer som før regionlagsreformen tilhørte Creo Buskerud, skulle holdes utenfor fordelingsgrunnlaget. På bakgrunn av dette skal 67 % dvs. kr 815 939 tilfalle Creo Oslo og 33 % dvs. kr 404 930 tilfalle Creo Viken.



Per 01.01.21	Antall medlemmer		
01 - ØSTFOLD	320		
02 - AKERSHUS	1012		
03 - OSLO	2684		
06 - BUSKERUD	326		
Total	4342		

Per 01.01.21	Antall medlemmer	Prosent		
01 - ØSTFOLD	320			
02 - AKERSHUS	1012			
Viken uten Buskerud	1332	33 %	kr	404 930
03 - OSLO	2684	67 %	kr	815 939
Total	4016		kr	1 220 869

26.10.2023 ble kr 815 939 overført til Creo Oslo, som har plassert pengene på sparekonto inntil det er bestemt hvordan midlene skal disponeres.

Hjelpekasse og reservefond (garan7kontoer)

Til sammen kr 3 116 483 + renter.

Midlene kan kun utbetales til en konto med navn «MFO OAØ», som er registrert på Geir Wold (tidligere leder i Oslo Musikerforening). Daglig leder i forbundet, Christine Rokkestad disponerer konto, og kan føre pengene videre til regionlagene. Kontobetingelsene innebærer at midlene må utbetales over en 10 årsperiode.

Creo Viken og Creo Oslo avtalte høsten 2023 at forbundskontoret v/ daglig leder Christine Rokkedal håndterer det videre arbeidet med midlene og utbetaler til regionlagene når midlene blir tilgjengelig.

Det undersøkes om det er mulig å endre vilkårene slik at midlene kan utbetales før utløpet av 10 årsperioden. Om endring av vilkårene innebærer kostander til revisor og jurist skal dette dekkes av midlene før fordeling til regionlagene.

Midlene fordeles til Creo Viken og Creo Oslo med samme fordelingsnøkkel som nevnt ovenfor, dvs. 33 % til Creo Viken og 67 % til Creo Oslo.

Hva kan midlene fra hjelpekasse og reservefond disponeres til?

Før regionlagene kan bruke midlene må det undersøkes hvilket formål disse midlene opprinnelig var tiltenkt. Det er uklart hva som var det opprinnelige formålet.

I protokoll fra årsmøte Creo Oslo Akershus Østfold 10. November 2020 står følgende:



6. Regionlagets hjelpekasse og reservefond

Når regioner opphører, tilfaller de økonomiske midlene CREO sentralt. Det har vært uenigheter mellom sentralt og regionene om hvordan disse midlene skal behandles. Midlene i hjelpekassen og reservefondet er midler som har fulgt med fra Oslo Musikerforening, ikke midler som har blitt spart opp fra overføringer fra MFO/Creo sentralt. Styret i Creo OAØ anmoder årsmøtet til å be om at midlene fryses inntil videre forvaltning er avklart.

Spørsmål om hvem som har kontroll over pengene. Pengene tilfaller CREO sentralt, men poenget med frysningen er at man må utrede hva disse pengene er og hvor de kommer fra, sånn at man får et større grunnlag for å vite hvordan de skal brukes i fremtida.

Kommentar med ønske om at alle de tre nye regionene som tidligere hatt eierskap til midlene involveres i prosessen å utrede den fremtidige bruken av pengene.

Det finnes forhåpentligvis dokumentasjon på det opprinnelige formålet i de gamle papirarkivene til MFO Oslo Akershus Østfold, som oppbevares i kjelleren ved forbundskontoret. Christine Rokkedal (daglig leder ved forbundskontoret) og Håkon Kvidal (leder for Creo Oslo) undersøker om det er mulig å finne dokumentasjon.

Oslo 4. desember 2023
Håkon Kvidal
Regionlagsleder Creo Oslo

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Sak 6 Innsendte saker

Sak 6.1 Valgkomite

Sak innsendt av regionlagets styre.

Ifølge regionlagets vedtekter § 2.3.6 b) skal årsmøtet velge:

valgkomité med minst tre medlemmer for et år.

Regionlagets vedtekter her <https://bit.ly/49ombHd>

For å legge til rette for kontinuitet i valgkomiteens arbeid foreslår regionlagets styre at valgkomiteens medlemmer velges for tre år, men likevel slik at ikke alle medlemmene er på valg samme år. Valgkomiteen bør bestå av leder, to komiteemedlemmer og et varamedlem.

Vedtak

Med forbehold om forbundsstyrets godkjenning endres § 2.3.6 b) til følgende:

Valgkomité med leder og to medlemmer for tre år og en vara for ett år, men likevel slik at ikke alle medlemmene er på valg samme år. Regionlagets styre innstiller kandidater til valgkomite.

Sak 6.2 Antall styremedlemmer

Sak innsendt av regionlagets styre.

Ifølge regionlagets vedtekter § 2.3.6 skal årsmøtet velge:

a) Styre

- *Styreleder (regionlagsleder) normalt for to år.*
- *Minst to styremedlemmer for to år, men likevel slik at ikke alle styremedlemmene er på valg samme år.*
- *To varamedlemmer for ett år.*

...

Styreleder velges på fritt grunnlag, mens styrets medlemmer og varamedlemmer velges slik at styret gjenspeiler bredden i regionlagets medlemsmasse. Det samme gjelder ved valg av valgkomité og landsmøtedelegater og varadelegater. Dersom regionlaget har studentmedlemmer, skal det så vidt mulig velges et studentmedlem inn i styret.

Regionlagets vedtekter her <https://bit.ly/49ombHd>

Styret mener det bør nedfelles i vedtektene hvor mange styremedlemmer årsmøtet skal velge, slik at et evt. forslag om endring av styrets sammensetning må fremmes i tråd med



vedtektenes bestemmelser om innsending av forslag til årsmøtet, og alle medlemmer blir kjent med et evt. forslag om endring av styrets sammensetning i god tid før årsmøtet.

Årsmøtet 2023 valgte leder, sju styremedlemmer og to varamedlemmer. Styret opplever at dette gir god mulighet for å gjenspeile bredden i regionlagets medlemsmasse.

Av hensyn til gjennomføringen av årsmøtet 2024 foreslår styret at vedtektsendringen gjelder fra og med årsmøtet 2025.

Vedtak

Med forbehold om forbundsstyrets godkjenning endres § 2.3.6 a) til følgende:

- a) Styre
 - Styreleder (regionlagsleder) normalt for to år.
 - Sju styremedlemmer for to år, men likevel slik at ikke alle styremedlemmene er på valg samme år.
 - To varamedlemmer for ett år.

Vedtektsendringen gjelder fra og med årsmøtet 2025.

Sak 6.3 Representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo

Sak innsendt av regionlagets styre.

Creo er tilsluttet LO i Oslo og i LO i Oslos vedtekter, § 4 Årsmøtet står det bla.:

Årsmøtet skal sammensettes etter hvert forbunds antall yrkesaktive medlemmer i Oslo. Årsmøtet skal sammensettes fortrinnsvis av representanter som er styremedlemmer i forbundenes avdelinger eller fylkesorganisasjon. Hvert forbund samordner valget av representanter fra sitt område. Representasjonen skal være én representant for hvert påbegynt 500 yrkesaktive medlem forbundet har i Oslo. Forbundene velger selv hvordan de vil organisere sine vararepresentanter, enten med personlig varamedlem for hver representant eller med en rangert varaliste på minst halvparten så mange varamedlemmer som man har faste medlemmer. Hvis man benytter ordningen med rangert varaliste må forbundet selv koordinere innkalling av varaer i rekkefølge. Forbundene rapporterer inn til LO i Oslo hvilken modell for vararepresentasjon man ønsker å benytte årlig. Stemmerett har de valgte representantene og LO i Oslos styremedlemmer.

LO i Oslos vedtekter her

<https://lo-oslo.no/om/vedtekter/vedtekter.pdf>

Styret for regionlaget finner det hensiktsmessig at representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo oppnevnes av årsmøtet og at dette nedfelles i regionlagets vedtekter. Regionlagets vedtekter her <https://bit.ly/49ombHd>



Representantskapet og årsmøtet i LO i Oslo har samme sammensetning, så dette gjelder både for årsmøtet og representantskapet.

Vedtak

Med forbehold om forbundsstyrets godkjenning tas følgende inn i regionlagets vedtekter § 2.3.6 Årsmøtet skal, Velge:

d) Regionlagets representanter og vararepresentanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo. Regionlagets styre innstiller kandidater.

[Sak 6.4 Stryke setning som er oppført to ganger i regionlagets vedtekter](#)

Sak innsendt av regionlagets styre.

I regionlagets vedtekter står følgende setning både § 2.3 og § 2.5:

Årsmøtet kan bare behandle de sakene som er angitt i innkallingen eller saklisten.

Styret foreslår at setningen strykes fra § 2.3.

Vedtak

Med forbehold om forbundsstyrets godkjenning strykes følgende setning fra § 2.3:
«Årsmøtet kan bare behandle de sakene som er angitt i innkallingen eller saklisten.»



Sak 7 Strategi 2026, handlingsplan 2024 og budsjett 2024.

Styret fremmer vedlagte forslag til Strategi 2026, handlingsplan 2024 og budsjett 2024. Etter årsmøtet 2023 var det store utskiftninger i styret, og styret har følgelig brukt mye tid på å skaffe seg oversikt over regionlagets ansvar og oppgaver, og legge rammer for styrets arbeid. Styret finner det formålstjenlig å fortsette arbeidet langs de linjene som er trukket opp siste år og forslagene bygger derfor videre på tidligere planer.

I sak 27/23 på styremøte 27. oktober 2023 vedtok styret at regionlagets regnskap skal føres av Creos forbundskontor. Pga. skifte fra kasser til regnskapsfører, og nytt regnskapssystem er det noen ulike poster i regnskap og budsjetter 2022, 2023 og 2024. Styret har en klar ambisjon om å øke aktiviteten i regionlaget og foreslår derfor å øke budsjetttrammene for møter og kurs for medlemmer, og godtgjørelse til styremedlemmer.

Vedlegg

- Strategi 2026 og handlingsplan 2024 for Creo Oslo
- Budsjett 2024

Vedtak

Årsmøtet godkjenner framlagte forslag til Strategi 2026 og handlingsplan 2024, og Budsjett 2024.

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Strategi 2026 og handlingsplan 2024 for Creo Oslo

Strategien og handlingsplanen er et styringsverktøy for en overordnet prioritering av regionlagets innsatsområder og arbeidsoppgaver, og beskriver mål for perioden og handlinger for å nå målene.

Strategien og handlingsplanen tar utgangspunkt i Creos prinsipprogram og handlingsplan 2022-2026, regionlagets vedtekter og bygger videre på tidligere handlingsplaner.

Creo Oslo er Creos medlemmer som er bosatt i, eller i hovedsak jobber i Oslo.

Strategi 2026

Strategien gjelder for perioden fram til forbundets landsmøte i 2026.

I perioden skal Creo Oslo:

1. aktivt styrke felleskap og nettverk for frilansere, selvstendige næringsdrivende og medlemmer uten tillitsvalgt og arbeidsplassklubb.
2. være en synlig og foretrukket rådgiver innen kunst- og kulturpolitiske saker i Oslo.
3. jobbe for økt involvering og medlemsdemokrati i Creo.
4. rekruttere nye medlemmer.
5. jobbe for større mangfold og bredere representasjon, som reflekterer Oslos kunst- og kulturarbeidere.

Handlingsplan 2024

Aktivt styrke felleskap og nettverk for frilansere, selvstendige næringsdrivende og medlemmer uten tillitsvalgt og arbeidsplassklubb.

Creo Oslo skal:

1. holde kontakt med og legge til rette for nettverk og møteplasser for frilansere og selvstendig næringsdrivende, og andre medlemmer som ikke tilhører en arbeidsplassklubb.
2. i samarbeid med forbundskontoret tilby kurs og opplæring for frilansere.
3. arbeide for egen frilanskontakt ved forbundskontoret.
4. bidra i forbundets arbeid med å etablere en Musikerallianse, tilsvarende Skuespiller- og danseralliansen.
5. ha dialog med LO Selvstendig om frilansere og selvstendig næringsdrivendes behov, og informere medlemmer om de muligheter som LO Selvstendig tilbyr.

Være en synlig og foretrukket rådgiver innen kunst- og kulturpolitiske saker i Oslo.

Creo Oslo skal:

1. arbeide for å økt interesse og anerkjennelse for kunst og kultur.
2. bidra til å synliggjøre kunst og kultur i media.
3. arbeide for økte rammebevilgninger til kunst og kultur.
4. påvirke fagbevegelsens kunst- og kulturpolitiske bevissthet.
5. samarbeide med andre kunstnerorganisasjoner.
6. delta ved relevante arrangementer, som for eksempel kunst- og kulturfaglige konferanser.
7. påvirke politiske beslutningsprosesser gjennom høringer og innspillsmøter i Oslo kommune, og dialog med politikere og andre.



8. søke samarbeid med andre arbeidstakerorganisasjoner i tariffpolitiske og faglige spørsmål i Oslo.
9. være representert i aktuelle råd og utvalg i Oslo.

Jobbe for økt involvering og medlemsdemokrati i Creo

Creo Oslo skal:

1. være et aktivt bindeledd mellom medlemmer, forbundsstyret og politisk ledelse, og bidra til gjensidig forståelse.
2. bruke regionlagets facebookside for informasjon og dialog med medlemmer.
3. i samarbeid med forbundskontoret informere regionlagets medlemmer via e-post.
4. oppdatere regionlagets nettside på creokultur.no.
5. utvikle en kommunikasjons- og kanalstrategi.

Tillitsvalgte ved alle aktuelle arbeidsplasser og studiesteder.

Creo Oslo skal:

1. påse at det er valgt eller oppnevnt tillitsvalgte ved alle aktuelle arbeidsplasser og studiesteder.
2. videreføre og utvikle nettverk for tillitsvalgte.
3. i samarbeid med forbundskontoret bidra til at tillitsvalgte får opplæring.
4. ha jevnlig dialog med tillitsvalgte

Verve nye medlemmer

Creo Oslo skal:

1. samarbeide med forbundskontoret om verve- og informasjonskampanjer.
2. være synlige på alle relevante studiesteder ved skolestart.
3. informere om Creos arbeid ved relevante arrangementer der yrkesutøvere innen kunst og kultur møtes.
4. oppsøke aktuelle arenaer med mangfoldsperspektiv.

Yte medlemmene veiledning og bistand

Creo Oslo skal:

1. bistå enkeltmedlemmer.

Sosiale aktiviteter

Creo Oslo skal:

1. arrangere pensjonisttreff som et permanent årlig tiltak i samarbeid med Creo Viken.
2. legge til rette for sosiale møtesteder for medlemmene.



Budsjett 2024

I sak 27/23 på styremøte 27. oktober 2023 vedtok styret at regionlagets regnskap skal føres av Creos forbundskontor. Pga. skifte fra kasser til regnskapsfører, og nytt regnskapssystem er det noen ulike poster i regnskap og budsjetter 2022, 2023 og 2024.

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
DRIFTSINNTEKT				
Overføring av midler fra andre regionlag	208 804	815 939	815 934	
Creo sentralt - Tilskudd	531 349	648 427	648 427	
Andre inntekter	12 000	17 650		
Salgsinntekt , unntatt avgiftsplikt				745 550
Egenandel pensjonisttreff			5 850	5 600
Tilskudd				50 000
Annen driftsrelatert inntekt				37 412
SUM SALGS- OG DRIFTSINNTEKT	752 153	1 482 016	1 470 211	838 562

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
LØNNSKOSTNAD				
Lønn til ansatte		-3 500		
Godtgjørelse til styremedlemmer	-280 000	-129 791	-240 000	-185 861
Godtgjørelse styrearbeid				-3 600
Arbeidsgiveravgift	-39 480	-11 759		
Påløpt AGA av andre påløpte honorarer		-7 528		-25 713
SUM LØNNSKOSTNAD	-319 480	-152 578	-240 000	-215 174

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
DRIFTSKOSTNADER				
Leie lokale		-5 106		
Revisjons- og regnskapshonorar	-18 375	-17 500	-15 000	
Regnskapshonorar	-30 000	-5 974		
Annen fremmed tjeneste				-13 765
Datakostnader	-1 680	-1 600		
Aviser, tidsskrifter, bøker o.l.	-2 720	-2 591		
Møte, kurs, oppdatering o.l.	-130 000	-63 411	-100 000	
Kontigent, fradragsberettiget		-72 772		
Gave - konfliktfon				-20 000
Øredifferanser		2		1
Annen kostnad	-40 000	-2 040	-80 000	-250 489
SUM ANNEN DRIFTSKOSTNAD	-222 775	-170 992	-195 000	-284 253

Driftsresultat	209 898	1 158 446	1 035 211	339 135
-----------------------	----------------	------------------	------------------	----------------

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
Finans				
Annen renteinntekt	15 217	14 492	600	534
Annen finansinntekt	876	834		
Annen rentekostnad			-50	-45
SUM Finans	16 092	15 326	550	489

Årsresultat	225 990	1 173 772	1 035 211	339 624
--------------------	----------------	------------------	------------------	----------------



Sak 8 Valg

Sak 8.1 Valg av styre

Ifølge regionlagets vedtekter (§ 2.3) skal årsmøtet velge styre med

- Styreleder (regionlagsleder) normalt for to år.
- Minst to styremedlemmer for to år, men likevel slik at ikke alle styremedlemmene er på valg samme år.
- To varamedlemmer for ett år.

Årsmøtet 2023 valgte følgende styre:

- Håkon Kvidal, styreleder (regionlagsleder), valgt for 2 år
- Chi Ton, styremedlem, valgt for 2 år
- Joscha Ernst (student), styremedlem, valgt for 1 år
- Ingri Juli Anne Brinch Ness (student), styremedlem, valgt for 1 år
- Kristin Skiftun, styremedlem, valgt for 2 år
- Tine Hvidsten, styremedlem, valgt for 2 år
- Jan Koop, styremedlem, valgt for 1 år
- Hanna Carding, styremedlem, valgt for 1 år
- Gull Øzger, varamedlem, valgt for 1 år
- Vetle Laupsa, varamedlem, valgt for 1 år

Valgkomiteens innstilling

Håkon Kvidal (leder)	Ikke på valg	Musikkped, nmh
Gull Øzger	2 år	Fri, dans, prod
Kristin Skiftun	Ikke på valg	Sceneprod
Jan Koop	2 år	Orkester, operaen
Tine Hvidsten	Ikke på valg	Musikkprod
Chi Ton	Ikke på valg	Prod, brageprisen
Joscha Ernst	2 år	Frilansmusiker, kulturskolen
Ella Beate Helland Lyngstad (student)	2 år	Student
Kristian Helboe	2 år	Lydtekniker
Vararepresentanter:		
Knut Fougner	1 år	Statistforeningen
Kevin Vadsten	1 år	Frilansmusiker, kulturskolen

Valgkomiteens begrunnelse for innstillinga

3 medlemmer meldte sin interesse til verv og komiteen mottok 1 tips om en som også viste seg å være interessert. Alle nominerte er innstilt, enten som styremedlemmer eller varamedlemmer. Studentrepresentant er også innstilt for 2 år, noe litt uvanlig, fordi hun er på første år i et langt studieløp.



Valgkomiteen har fått svært mange tilbakemeldinger om at styret fungerer godt og ønsker minst mulig utskiftning. Valgkomiteen har valgt å prioritere dette i innstillinga, samt at styrets sammensetning bør reflektere yrkesgruppene i medlemsmassen. To styremedlemmer ønsket ikke gjenvalg. Dette gjør at vi ser oss nødt til å utvide styret til 9 faste medlemmer for å oppnå vedtektene for kjønnsrepresentasjon; "Ved valg og oppnevninger i Creo skal begge kjønn være representert med minst 40 prosent der dette er mulig".

Valgkomiteen vil bemerke at slik vedtektene står nå gjør valgkomiteens arbeid vanskeligere enn nødvendig når det skal velges styrer under 10 personer, og at ordspråket er utdatert. Komiteen håper regionstyret kan dra inspirasjon fra andre organisasjoners vedtekter for representasjon og fremme endringsforslag til landsmøtet 2026.

Sak 8.1.1 Valg av fem styremedlemmer for to år

Vedtak

Følgende velges som styremedlemmer for to år:

- Gull Øzger
- Jan Koop
- Joscha Ernst
- Ella Beate Helland Lyngstad
- Kristian Helboe

Sak 8.1.2 Valg av to varamedlemmer for ett år

Kevin Vadsten var innstilt som vararepresentant, men måtte trekke seg kort tid før årsmøtet. Valgkomiteen foreslo Elise Sandvik Olsen som vararepresentant.

Vedtak

Følgende velges som varamedlemmer for ett år:

- Knut Fougner
- Elise Sandvik Olsen



Sak 8.2 Valg av representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo

Med forbehold om vedtak i sak 6.3.

Ifølge vedtekter for LO i Oslo skal de tilsluttede forbundene velge én representant for hvert påbegynt 500 yrkesaktive medlem og minst halvparten så mange varamedlemmer som man har faste medlemmer. Creo i Oslo har pr. 15. feb. 2024, 2 468 yrkesaktive medlemmer og skal følgelig velge fem representanter og minst tre vararepresentanter i rangert rekkefølge.

Styrets innstilling

Åshild Brunvoll

Jan Koop

Kristin Skiftun

Knut Fougner

Gull Øzger

Vara

1. Ella Beate Helland Lyngstad
2. Joscha Ernst
3. Chi Ton

Vedtak

Følgende velges som representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo:

Åshild Brunvoll

Jan Koop

Kristin Skiftun

Knut Fougner

Gull Øzger

Vara

1. Ella Beate Helland Lyngstad
2. Joscha Ernst
3. Chi Ton

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024



Sak 8.3 Valg av valgkomite

Ifølge regionlagets vedtekter (§ 2.3) skal årsmøtet velge valgkomité med minst tre medlemmer for ett år.

Styrets innstilling

Clare Farr (leder), velges for 1 år

Kyrre Heldal Karlsen, velges for 2 år

Jacob Willersrud, velges for 3 år

Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa (vara), velges for 1 år

Vedtak

Følgende velges som valgkomite:

Clare Farr (leder), velges for 1 år

Kyrre Heldal Karlsen, velges for 2 år

Jacob Willersrud, velges for 3 år

Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa (vara), velges for 1 år

- Olsen, Elise Sandvik (27.10.1997), 04.04.2024
- Djupedal, Birgit (10.02.1994), 05.04.2024

