

# Retningslinjer for Creos vederlagsfond

## 1. Innledning og formål

Creos vederlagsfond er opprettet av Creo for å forvalte kollektive vederlag fra sekundærbruk av utøvende kunstners prestasjoner som bestemt gjennom avtale om sekundærbruk og/eller som utbetales gjennom felles oppkrevings- og fordelingsorganisasjon.

Fondets vedtekter er vedtatt av Creos landsmøte, som også velger fondets styre for hver landsmøteperiode. Fondets formål er beskrevet i vedtektene.

## 2. Økonomiske rammer

Fondet har ingen grunnkapital. De årlige inntektene er varierende. Fondet kan disponere inntektene i sin helhet innenfor rammene av vedtektene og disse retningslinjene.

## 3. Hvem kan søke og hva kan det søkes om tilskudd til?

Utøvende musikere og artister som bor og hovedsaklig har sitt virke i Norge kan søke støtte til egne prosjekter, slik som turnéer og konserter. Det kan også søkes om studie- og /eller reisestipend.

## 4. Andre formål

Fondets styre kan etter en nærmere vurdering også behandle andre søknader og tildele støtte til yrkesfremmende virksomhet for musikere og artister og allment arbeide for å styrke rettsvernet for utøvende kunstnere nasjonalt og internasjonalt, samt opplysnings- og informasjonsarbeid om utøvende kunstners rettigheter.

## 5. Hva fondet ikke søtter

Det gis ikke støtte til studenter, studieløp eller komponering og utvikling av materiale. Det gis heller ikke støtte til innspillinger, drift av management, plateselskap o.l.

## 6. Tildelingskriterier

Fondets styre tildeler støtte på grunnlag av en selvstendig vurdering av mottatte søknader.

Fondets styre skal legge stor vekt på kunstnerisk kvalitet ved utvelgelsen av prosjekter som tildeles støtte. Avslag på søknader om støtte må ikke begrunnes med annet enn styrets skjønnsmessige vurderinger og prioriteringer.

## 7. Krav til søknaden

Fondets søknadsskjema skal benyttes. Søknaden skal inneholde prosjektbeskrivelse med opplysninger om når prosjektet er tenkt gjennomført, et realistisk budsjett for prosjektet med utgifter og inntekter og en kortfattet CV. Honorarer må som et minimum følge Creos anbefalte minstesatser. <https://creokultur.no/lonn-og-arbeidsvilkar/frilanssatser/> Søknaden må sendes inn før prosjektstart. Det bør sendes med et produkt eller annen dokumentasjon som gjør det mulig å bedømme den kunstneriske kvaliteten.

## 8. Kunngjøring og søknadsfrist

Søknadsfrister blir kunngjort på Creos nettsider.

## 9. Søknadsbehandling

Prosjekter som har fått avslag vil ikke bli vurdert ved ny søknad. Vedtak om tildeling av støtte eller avslag på innkomne søknader gjøres av fondets styre. Styret møtes så ofte som nødvendig for å behandle søknadene.

Ved tildeling av støtte kan styret fastsette bestemte vilkår for anvendelsen av støtten, herunder frist for gjennomføring av prosjekter.

Styret kan delegere til styrets leder å gi tilsagn om tilskudd innenfor en angitt beløpsgrense. Styrets leder skal legge fram rapport om slike tilsagn på første etterfølgende styremøte.

Vederlagsfondets tildelinger blir offentliggjort på Creos nettsider.

## 10. Om utbetaling av tilskudd, bortfall av tilskudd og krav om tilbakebetaling

Utbetaling av støtte skjer normalt med 50 % av beløpet ved prosjektstart, og de resterende 50 % ved slutføring.

Første utbetaling skal kun skje etter at mottaker skriftlig har akseptert vilkårene for tildelingen. Restbeløpet eller støtten i sin helhet utbetales når søkeren har levert regnskap og rapport om at prosjektet er fullført i samsvar med vilkårene.

Dersom prosjektet ikke blir fullført innen en fastsatt frist, eller i samsvar med andre fastsatte vilkår, bortfaller støtten og utbetalte midler skal tilbakebetales til fondet.