

Styret i Faglig sammenslutning for Prod og Scene sin årsberetning:

Siden stiftelsen av faglig sammenslutning prod og scene 13.02.2023 har styret hatt 6 møter. Alle møtene har hatt beslutningsdyktig oppmøte.

Styret samensetning har vært som følger:

Styreleder:	Thomas Denstad
Styremedlem:	Ingunn Fjellang Sæter
Styremedlem:	Irene Bjørke
Styremedlem:	Axel Sundbotten
Styremedlem:	Trond Morset
Vara:	Håvard Hiller
Vara:	Kai Vidar Bech

Thomas Wold satt som styremedlem de første to møtene, men ble av eget ønske byttet ut med Trond Morset. Dette ble godkjent av AU med epostvedtak i april 2023.

Økonomi:

Forbundsledelsen vedtok følgende kompensasjon for digitale styremøter:

Styreleder inkludert møteforberedelse: 1600,-kr

Styremedlem inntil 2 timers møte: 400,-kr

Sammenslutningen har ingen egen økonomi og alle møtehonorerer, etc. utbetales gjennom Creo sentralt.

Saker:

Etter stiftelsen av sammenslutningen har det i samme periode blitt gjennomført flere store prosjekter i regi av bl.a. Creo. Det har blitt opprettet og igangsatt en Fagskoleutdanning etter initiativ fra Creo og Virke, der sammenslutningen har innstilt en representant. Styret har også vært aktive bidragsytere i arbeidet med tariffavtale for scenetekniske

virksomheter og spillesteder i Virke-området. Det har også vært et sterkt fokus på med saken om unntak fra endringene i Arbeidsmiljølovens bestemmelser om innleie fra bemanningsselskap. Sammenslutningen har bistått forbundsledelsen med bransjekompetanse og innspill, i tillegg til å gi informasjon til medlemmer og tillitsvalgte. Saken ligger fortsatt til behandling i Arbeids – og inkluderingsdepartementet og forventes avklart vår 2024.

I tillegg har styret i denne perioden:

- Sett på mulige løsninger for å få på plass opplæringsmoduler for bl.a. HMS-arbeid, opplæring og kursing av teknikere.
- Innstilt representant til Fagskolens fagutvalg.
- Satt i gang planlegging av informasjonsarbeid rundt oppdrag/ansettelse/innleie da det virker som det er et stort behov for opplæring og informasjon rundt denne problematikken, både fra arbeidstaker og arbeidsgiver.
- Spilt inn forslag til forbundsledelsen om igangsetting av et prosjekt for å ivareta produksjons- og sceneteknisk personells psykiske helse i møte med stressende omgivelser og hardt press. Dette er en videreføring av PAM (performing arts medicine) som allerede er satt i gang i regi av Creo for utøvende kunstnere.
- Etablert interne rutiner og årshjul for styrearbeidet, samt instruksjoner for taushetsplikt og habilitet for styret og valgkomitéen.

Trond Morset

Axel Sundbotten

Håvard Hiller


Ingunn Fjellang Sæther


Irene Bjørke

Kai Vidar Bech

Thomas Denstad

Signature: 
Email: trond.morset@trondheimlyd.no

Signature: 
Håvard N Hiller (Feb 19, 2024 19:39 GMT+1)
Email: havard@hillerlyd.no

Signature: 
Irene Bjørke (Feb 19, 2024 21:14 GMT+1)
Email: irene.bjorke@gmail.com

Signature: 
Thomas Denstad (Feb 20, 2024 09:27 GMT+1)
Email: thomas@denstadconsulting.no

Signature: 
Axel Sundbotten (Feb 19, 2024 17:13 GMT+1)
Email: axel@pixelbeam.no

Signature: 
Ingunn Fjellang Sæther (Feb 19, 2024 20:20 GMT+1)
Email: ingunnfjellangsather@gmail.com

Signature: 
Kai Vidar Bech (Feb 20, 2024 07:56 GMT+1)
Email: kb@prostage.no