

Innkalling og sakspapirer til årsmøte 2025 for Creo Oslo

23. mars kl 17:00-19:00

Sted: Youngs, Youngstorget 3, 0181 Oslo

Alle medlemmer i Creo som er bosatt i Oslo kan delta på årsmøtet.

Møtet vil bli etterfulgt av en middag, hvor vi kan fortsette samtaler og mingling i en mer avslappet atmosfære. For å bestille mat trenger vi din påmelding. [Påmelding før 13. mars her.](#)

[Vedtekter for Creo Oslo her.](#)

[Protokoller fra tidligere årsmøter og styremøter fra og med desember 2023 her.](#)

Saksliste

Sak 1 Åpning av møte og godkjenning av stemmeberettigede	2
Sak 2 Valg av møteleder, protokollskriver og to protokollunderskrivere.....	2
Sak 3 Godkjenning av innkalling og sakliste.....	2
Sak 4 Styrets årsmelding for 2024	3
Sak 5 Regnskap 2024	11
Sak 6 Innsendte saker	30
<i>Sak 6.1 Internasjonalt utvalg i Creo.....</i>	<i>30</i>
Sak 7 Strategi 2026, handlingsplan 2025 og budsjett 2025.....	32
Sak 8 Valg	36
<i>Sak 8.1 Valg av styre</i>	<i>36</i>
<i>Sak 8.2 Valg av representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo.....</i>	<i>38</i>
<i>Sak 8.3 Valg av valgkomite</i>	<i>39</i>

Sak 1 Åpning av møte og godkjenning av stemmeberettigede

Åpning av møte ved styreleder Håkon Kvidal og opptak av fortegnelse over møtende medlemmer med stemmerett.

Sak 2 Valg av møteleder, protokollskriver og to protokollunderskrivere

Forslag fremmes på årsmøtet.

Sak 3 Godkjenning av innkalling og sakliste

Forslag til vedtak

Innkalling og sakliste godkjennes.

Sak 4 Styrets årsmelding for 2024

Se vedlagte årsmeldinger for 2024:

- Creo Oslo
- CREO Kirkelig fellesråd i Oslo (KfiO)
- Creo ved Den Norske Opera & Ballett
- Creo Kringkastingsorkesteret (KORK)

Forslag til vedtak

Styrets årsmelding for 2024 godkjennes.

Årsmelding 2024 Creo Oslo

Styrets sammensetning i perioden

Navn	Verv	Ansvarsområde
Håkon Kvidal	Styreleder (regionlagsleder)	
Chi Ton	Nestleder	Arrangementer
Joscha Ernst	Styremedlem	Verving
Kristin Skiftun	Styremedlem	Fanemarkeringer
Tine Hvidsten	Styremedlem	Fanemarkeringer
Ella Beate Helland Lyngstad	Styremedlem	
Jan Koop	Styremedlem	
Gull Øzger	Styremedlem, permisjon høst24	
Kristian Helboe	Styremedlem	
Elise Sandvik Olsen	Varamedlem	
Knut Fougner	Varamedlem	

Valgkomité

Clare Farr (leder)
Kyrre Heldal Karlsen
Jacob Willersrud
Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa (vara)

Årsmøte

18. mars 2024. Brugata 19, 0186 OSLO. Antall deltakere: 13. [Protokoll fra årsmøtet her.](#)

Medlemsoversikt

Medlemstype	1. jan. 2024	31. des. 2024
Alle medlemmer	3219	3358
Yrkesaktive	2499	2521
Studenter og elever	341	471
Pensjonister	251	244
Bi-medlemmer	92	91
Hvilende medlemmer, AAP, uføre og arbeidsledige	36	31

Styrets arbeid

2024 har vært et år preget av høyt aktivitetsnivå og engasjement i Creo Oslo. Styret har gjennomført en rekke tiltak for å styrke organisasjonen og støtte våre medlemmer. Vi har arbeidet med kultur- og utdanningspolitikk, veiledning av medlemmer, medlemsrekruttering, kurs og nettverk, samt samarbeid med relevante organisasjoner. Blant høydepunktene finner vi vellykkede arrangementer som 1. mai-toget, 8. mars-markeringen, og medlemsvekst gjennom målrettede vervekampanjer. Vi har gjennom flere initiativer og tiltak arbeidet aktivt med mangfold i organisasjonen, både når det gjelder kulturell bakgrunn, faglige perspektiver og inkluderende praksiser.

Styret informerer medlemmene om arbeidet i regionlaget gjennom månedlige nyhetsbrev pr. e-post, <https://creokultur.no/regionlagene/creo-oslo/> og regionlagets Facebook-side.

Styret har hatt 8 møter og behandlet 86 saker. [Protokoller fra styrets møter kan leses her.](#)
[Årshjul for styrets arbeid kan leses.](#)

Regionalt og lokalt kultur- og utdanningspolitisk arbeid

Creo Oslo har vært aktivt involvert i kultur- og utdanningspolitiske spørsmål gjennom året. Vi har deltatt i møter med lokale myndigheter og kulturinstitusjoner for å fremme kunstneres og kulturarbeideres interesser. Vi har engasjert oss for Oslo Nye Teaters utfordringer med finansiering og driften av Gamle Veterinærhøgskolen på Adamstuen, hvor vi har fremmet behovet for øvings- og visningslokaler for ulike kunstformer. Deltakelse i markeringer som 8. mars, 1. mai og Pride har også bidratt til å øke vår synlighet og innflytelse. Regionlaget har deltatt på Agendas frokostseminarer, Nettverket for Kultur, Oslo kommunes kulturkonferanse og Stortingsbesøk med LO i Oslo og Akershus.

Veiledning og bistand av medlemmer

Medlemmer i Creo Oslo har gjennom året mottatt omfattende veiledning og støtte. Dette inkluderer juridisk bistand, rådgivning om arbeidsforhold, hjelp med kontraktsforhandlinger, og støtte i saker som involverer sosial dumping, spesielt i private kulturskoler. Vi har samarbeidet tett med forbundskontoret for å sikre at våre medlemmer får den hjelpen de trenger, og har vært involvert i å håndtere enkeltsaker for å forbedre arbeidsvilkårene. I samråd med forbundskontoret ble det besluttet at medlemmer uten tillitsvalgt bistås av forbundssekretær ved lokale forhandlinger i Oslo kommune.

Creo Oslo har stilt som ansvarlig søker for fem søknader om tilskudd til kultur fra LO, hvorav to ble innvilget.

Rekruttering av nye medlemmer

Joscha Ernst har vært verveansvarlig og har sammen med styrets medlemmer og andre gjennomført flere vellykkede vervekampanjer, spesielt rettet mot studenter og unge kunstnere. Vi har hatt stands på utdanningsinstitusjoner som Norges musikkhøgskole, Oslo MET, Barratt Due musikkinstitut, Høyskolen Kristiania, Bårdar og Kunsthøgskolen i Oslo. Resultatet har vært en økning i medlemsmassen på 4,3 % (139 medlemmer), og regionlaget bidrar på en god måte til å realisere forbundets ambisjoner om medlemsvekst.

Tillitsvalgte

Det er 97 tillitsvalgte med verv i Oslo. Vi arbeider målrettet for at det skal være tillitsvalgte ved alle virksomheter der medlemmer arbeider. Creo Oslo har videreformidlet kurs og opplæring for tillitsvalgte, samt oppfordret til aktiv deltakelse i faglige og politiske fora. Jevnlige møter med hovedtillitsvalgte i Kulturetaten og Utdanningsetaten for gjensidig orientering, slik at vi bedre kan støtte hverandre i arbeidet. Det arbeides for å styrke dialogen mellom tillitsvalgte og regionlaget slik at vi får bedre innsikt i deres arbeid, at de blir mer involvert i vårt arbeid, at vi kan bringe deres perspektiver videre i forbundet og støtte deres arbeid.

Kurs

Gjennom året har vi arrangert en rekke frilansfrokoster/kurs i samarbeid med forbundskontoret. Tema har blant annet vært forhandlingsteknikk, avtaleinngåelse, søknadsskriving, kunsten å dragge, kræsjkurs i arbeidslivet, opphavsrett og klimautfordringer. Kursene har vært godt besøkt og tilpasset medlemmenes behov og ønsker. Regionlaget videreformidler også informasjon om kurs i regi av LO.

Medlemsnettverk og sosialt miljø

Vi har arrangert flere sosiale treff og nettverksbyggende aktiviteter, inkludert medlemstreff på 1. mai og 8. mars, samt julebord for pensjonister og tillitsvalgte. I samarbeid med forbundskontoret har det vært arrangert en serie med frilansfrokoster både vår og høst. Arrangementene har bidratt til å styrke fellesskapet blant medlemmene og skape en arena for uformell utveksling av erfaringer og idéer. Gjennom slike sosiale sammenkomster har vi også fått verdifulle tilbakemeldinger fra medlemmene om deres behov og ønsker.

Samarbeid med aktuelle organisasjoner

Creo Oslo har samarbeidet med en rekke organisasjoner gjennom året, inkludert LO i Oslo, Norsk Folkehjelp og ulike kulturinstitusjoner. Vi har deltatt i felles arrangementer og markeringer, og har samarbeidet om prosjekter som har bidratt til å fremme felles mål. Vårt samarbeid med andre organisasjoner har styrket vår posisjon i det lokale kulturlivet. Vi foreslo «Applaus betaler ikke regningene. Til kamp mot dyrtida nå!» som parole for 1. mai, og den ble vedtatt av LO i Oslo og båret i Oslo sentrum på dagen. Creo Oslo er medlem i Antirasistisk Felleskap.

Creo Oslo var representert i:

- Styret for LO i Oslo ved Håkon Kvidal
- Representantskap og årsmøte i LO i Oslo ved Åshild Brunvoll, Jan Koop, Kristin Skiftun, Knut Fougner, Gull Øzger. Vara: Ella Beate Helland Lyngstad, Joscha Ernst og Chi Ton
- Kulturutvalget i LO i Oslo ved Jan Koop og Gull Øzger
- Næringsutvalget i LO i Oslo ved Stig Gunnar Ringen og Gull Øzger
- LO Stat fylkesutvalg ved Jan Koop

Fanemarkering er et mye brukt virkemiddel for å synliggjøre fagbevegelsen og innebærer at flest mulig fagforbund møter med sine faner for å støtte opp om streik, markeringer, protester og annet. Å delta på fanemarkeringer er viktig fordi det synliggjør Creo i offentligheten, innad i fagbevegelsen og viser at kunst- og kulturarbeidere er solidariske og stiller opp for andre. Vi har deltatt på fanemarkeringer mot høyere pensjonsalder, til støtte for Tesla-streiken, markering for å redde 300 arbeidsplasser på Ringnes og "Ja til velferd – nei til budsjettkutt i Oslo".

2024 har vært et år preget av engasjement, samarbeid og vekst, og vi ser frem til å fortsette arbeidet med å fremme kunstneres og kulturarbeideres interesser i 2025.

Oslo 19. februar 2025
Styret for Creo Oslo

Årsmelding fra CREO Kirkelig fellesråd i Oslo (KfiO) 2024

Årsmøtet for 2024 ble holdt 27. mai 2024 i Torshov kirke, der kantor Kristian Hernes var vert og også spilte på kirkens nybygde orgel. Det var middels godt fremmøte.

Det har vist seg lettere å ha årsmøte på dagtid, men ulempen er at arbeidsgiver ikke regner dette som arbeidstid og gir følgelig ikke fri for å delta. En løsning på dette problemet kan for fremtiden være å kombinere årsmøtet med et faglig seminar der deltakelse regnes som arbeidstid.

Fra 2021 har ikke lenger tillitsvalgte vært tilknyttet et bestemt prosti, siden man fant ut at det ikke var noe i veien for at en tillitsvalgt kan ha stilling i et annet prosti enn der man er ansatt. Det viktigste er at de tillitsvalgte til sammen er et godt kollegium.

Alle tillitsvalgte velges for ett år av gangen. Disse ble valgt:

- Hovedtillitsvalgt: Gjermund Brenne, Fagerborg
- Nestledere: Kristian Hernes, Torshov og Erlend Fagertun, Grefsen
- Øvrige tillitsvalgte: Espen Takle, Gamle Aker, Ole Johannes Kosberg, Bekkelaget
- Medlem av Admu: Gjermund Brenne. Vara: Kristian Hernes
- Amu Oslo: Erlend Fagertun. Vara: Gjermund Brenne

Som det fremkommer av oversikten over har antallet tillitsvalgte falt siden 2023. Vi vurderer om dette er tilfredsstillende, eller om medlemmene føler at deres behov ikke er dekket grunnet færre tillitsvalgte.

Det meste av tillitsvalgtarbeidet har falt på hovedtillitsvalgt. Det gis en friandel på 20% fra hovedtillitsvalgts stilling fra arbeidsgiver. Arbeidet har bestått i en god del møtevirksomhet i KfiO, deltakelse i en stor andel ansettelsessaker og uttalelser i tilknytning til dette, tilrettelegging av prøvespill samt assistanse til medlemmer når spørsmål eller problemer på arbeidsplassen dukker opp. Videre er det htvs oppgave å løfte frem betydningen vår yrkesgruppe har for KfiOs totale virksomhet, og støtte opp om tiltak som fremmer kirkemusikken. I diskusjoner internt i KfiO er det viktig med klare standpunkter, og htv sitter med en følelse av at KfiO nå har en ledelse som i større grad tar kirkemusikken på alvor sammenlignet med tidligere ledelse.

Økonomien i fellesrådet er på bedringens vei noe som har gitt håp om at en del hengende saker med arbeidsgiver nå omsider kan få sin konklusjon. Herunder posten om penger ved ekstraspill i bisettelser og arbeidstøy.

Høsten 2022 ble dialogen om kantorprosjektet gjenopptatt med HR-sjef Trine Lise Wefald, kirkeverge Ketil Haga, Odd Vegge, Gjermund Brenne, Kristian Hernes, Roar Berg og Olav Rune Bastrup som medlemmer av en gruppe som skal gjennomgå en rekke saker knyttet til kantorenes arbeidsforhold.

I skrivende stund, februar 2025, har ennå ingen ting skjedd her, og htvs holdning er at hele dette prosjektet avsluttes og at man heller søker en mer fleksibel og variert ordning de enkelte menigheter imellom.

Oslo Orgelfestival har vokst år for år og er blitt en ubetinget suksess preget av høy kunstnerisk kvalitet og et stort antall varierte konserter med glimrende utøvere. Styret og særlig Halgeir Schiager som en aktiv og ulønnet daglig leder fortjener stor takk for arbeidet som nedlegges. Festivalen vil nå fremsto med et anda større eierskap direkte fra KfiO, og ledende domkantor Marcus A. Berg har tatt over ledelsen av styret.

2024 var året der en rekke av byens nestorer innen kirkemusikken gikk av med pensjon. Herunder domkantor Kåre Nordstoga. Det har vært lange, og tidvis krevende, prosesser med å besette en del av disse stillingene, men personlig mener jeg vi nå har fått på plass de beste løsninger i samtlige stillinger.

Kirkemusikken har fått en økende status og oppmerksomhet fra både kirkeverge og øvrige i ledelsen i KfiO, men vår oppgave vil fortsatt være å tale kirkemusikkens sak til enhver tid, fremme god kirkemusikk og vise at det er kirkemusikken som er den eneste garantist for fremtidig vekst i kirken.

Oslo, 14. februar 2025
Gjermund Brenne

Årsberetning 2024 for Creo ved Den Norske Opera & Ballett

Hovedtillitsvalgt: Jan Koop
Vara hovedtillitsvalgt: Johan Neergaard
Plasstillitsvalgte: Operaorkester: Torbjørn Ottersen, vara: Vivian Ellefsen
Nasjonalballetten og UNG: Melissa Hough (til juni, vara fra juli), Thea Gudim Breder (fra juli), vara: Idun Sofie Landgraff Bækken
Operakoret: Markku Salonen (til juni), Nanna Maria Cortes (fra juli, vara til juni), vara fra juli: Robert Näse
Repetitører/ sufflører: Charlotte Sager, vara: Yoko Toda
Inspisienter, ass. Regissører og ballettmestre: Johan Neergaard, vara: Heidi Bruun Nedregaard
Operasolister: Magnus Staveland

Ledelse

Ny musikksef fra august: Edward Gardner

Medlemmer og organisering

Operaorkestret, Nasjonalballetten sammen med UNG og Operakoret har hver sin klubb og plasstillitsvalgt. I tillegg organiserer Creo følgende grupper og plasstillitsvalgte ved DNO&B: Inspisienter, assisterende regissører og ballettmestre har en plasstillitsvalgt sammen. Repetitørene og sufflørene har en plasstillitsvalgt sammen. Sangsolistene har en plasstillitsvalgt Disse plasstillitsvalgte velger en hovedtillitsvalgt med vara.

Tariff

Det økonomiske resultatet i hovedoppgjøret ble på nivå med forventet frontfag på 5,2%. Partene ble enige i fase 3. Det ble opprettet et partssammensatt utvalg for å bli enig om omfangsbestemmelsene.

Danserne bidro uvanlig mye til koreografien til forestillingen Stigma. Etter flere runder med forhandlinger, klarte Creo å forhandle frem en økonomisk kompensasjon for dette.

Særavtalen om midlertidig ansatte dansere i Nasjonalballetten er reforhandlet.

Særavtalen som regulerer sangsolistenes medvirkning på kommersielle arrangementer, er reforhandlet.

HMS

Et betydelig antall musikere har fått alvorlige helseskader pga. scenerøyk, noen av dem har fått yrkesskadeerstatning. Mange musikere har reservasjon mot å spille med scenerøyk. Dette fører i produksjoner med scenerøyk til mye rotasjon og lavere musikalsk nivå. Det er også en utfordring for arbeidsmiljøet. Det ser ut til å være vanskelig å finne en løsning som ivaretar alle interesser. Scenerøyken er blitt kuttet i flere produksjoner, mens en koreograf har valgt å bruke innspilt musikk.

Viktige saker

Nedbemanningen, innsparingene og omorganiseringen i 2023 og dens konsekvenser ble fulgt opp i 2024.

Oslo, 12. februar 2025

Jan Koop, hovedtillitsvalgt Creo ved DNO&B

Årsberetning Creo KORK 2024

Orkesterkomiteen har i sesongen 2024 bestått av:

Erlend Aagaard-Nilsen (leder)

Agnes Hoffart (nestleder)

Clare Farr (forhandlingsleder)

Sverre Barratt-Due

Joakim Nordin

Året 2024, KORKs 77. sesong, har vært innholdsrik og gjennom hele løpet har orkesteret opprettholdt høye produksjonstall. Orkesteret er populært og vi får hele tiden henvendelser om å være med på ulike prosjekt, både internt i NRK og eksternt.

Alle konserter i Store studio blir tatt opp for radio og flere blir strømmet på nrk.no. KORK produserer innhold for NRK sine plattformer og eksterne bestillere.

Orkesterets klassiske konserter har fått en større synlighet på NRK TV, og denne sesongen ble KORKJAZZ lansert med 4 konserter.

KORK spilte og inn musikken til «Våre Nasjonalparker» og Kvitebjørn Kong Valemon.

Med gode samarbeidspartnere har KORK fylt Spektrum og Oslo Konserthus flere ganger, som Ingrid Bjørnov, Ole Ivars og Tungtvann.

KORK spilte på EBU-finalen i Stormen konserthusd I Bodø august 24.

KORK har vært uten sjefsdirigent denne sesongen, og prøver flere kandidater.

Innsparinger påvirker oss, både musikalsk og organisatorisk.

Orkesterkomiteen har hatt regelmessig møtevirksomhet i løpet av sesongen.

Orkesterkomiteen har fra høsten 2024 jobbet sammen med ledelsen for å finne en bedre løsning ang. kompetanseheving for gruppeledere. Dette er på grunn av økonomi og forutsigbarhet.

Orkesterkomiteen er fornøyd med sitt forslag som og inkluderer kompetanseheving for tuttimusikere.

Denne saken er fortsatt i prosess.

Årsmøtet ble avholdt juni 2024, og Agnes Hoffart ble valgt til leder av Orkesterkomiteen.

I årets hovedoppgjør oppnådde vi enighet, og det ble et godt oppgjør med flere protokolltilførsler som må følges opp det neste året.

For orkesterkomiteen,



Erlend Aagaard-Nilsen

Sak 5 Regnskap 2024

Resultatregnskapet viser regionlagets inntekter, kostnader og årsresultat i løpet 2024.

Balanseregnskapet viser regionlagets eiendeler, gjeld og egenkapital pr. 31.12.2024 og gir et øyeblikksbilde av regionlagets økonomiske situasjon.

Driftsinntekter er kr 623 469 og utgjøres av medlemskontingent, refusjon fra forbundskontoret for kontingent til LO i Oslo i 2023, Creo Vikens andel av julebord for pensjonister og tillitsvalgte i 2023 og 2024, og egenandel på julebord for pensjonister og tillitsvalgte. Avvik mellom regnskap og budsjett (side 26) skyldes at det ble budsjettert med overføring av midler fra Creo OAØ, som er blitt utsatt. Se også Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ» på side 27.

De samlede driftskostnadene er kr 381 161 og de største utgiftspostene er lønnskostnader kr 155 184, og møter/kurs/oppdatering kr 113 026. Avvik mellom budsjetterte kostnader til lønn og regnskap (underforbruk) skyldes at satser for godtgjørelser ble endret i november og derfor hadde effekt for en liten del av året. Sammenliknet med budsjett er det overforbruk på regnskap og revisjon noe som skyldes merarbeid som følge av skifte fra kasserer til regnskapsfører og skifte av regnskapssystem. Styret har nå inngått avtale med forbundskontoret om fast pris for regnskapsføring, noe som vil gi bedre forutsigbarhet.

Årsresultatet (overskudd) er kr 270 866.

Balanse spesifikasjon på side 22 viser at bankinnskudd på kr 1 830 531, hvorav post 1921 «Individuell Fastrente (1813.76.28348)» på kr 815 939 er midler fra Creo OAØ. Se vedlagte Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ» side 27.

Årsregnskapet 2024 gir etter styrets syn et dekkende bilde av Creo Oslos inntekter, kostnader, eiendeler, gjeld og egenkapital pr. 31.12.2024. Regionlaget har etter styrets syn tilstrekkelig egenkapital og god likviditet (betalingsevne).

Regnskapet føres av Lina Kotelnikova ved Creos forbundskontor. Regnskapet er revidert av Crowe Partner Revisjon AS og revisors beretning er vedlagt.

Vedlegg

- Årsregnskap 2024

- Resultatregnskap spesifikasjon

- Balanse spesifikasjon

- Uavhengig revisors beretning

- Budsjett 2024

- Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ

Forslag til vedtak

Årsmøtet godkjenner regnskapet for 2024.



Årsregnskap 2024

Creo Oslo

Org.nr.: 927 101 068

Resultatregnskap

Creo Oslo

DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER	NOTE	2024	2023
Tilskudd		604 120	1 464 366
Annen driftsinntekt		19 349	17 650
Sum driftsinntekter	1	623 469	1 482 016
Lønnskostnad	2	155 184	152 578
Annen driftskostnad		225 978	170 992
Sum driftskostnader	3	381 161	323 570
Driftsresultat		242 308	1 158 446
FINANSINNEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Annen renteinntekt		26 859	14 491
Annen finansinntekt		1 699	834
Resultat av finansposter		28 558	15 325
Resultat før skattekostnad		270 866	1 173 771
Årsresultat		270 866	1 173 771
OVERFØRINGER			
Avsatt til annen egenkapital		270 866	1 173 771
Sum overføringer		270 866	1 173 771

Balanse Creo Oslo

EIENDELER	NOTE	2024	2023
OMLØPSMIDLER			
Kundefordringer		4 532	0
Andre kortsiktige fordringer		53 393	53 393
Sum fordringer		57 925	53 393
INVESTERINGER			
Bankinnskudd, kontanter o.l.		1 830 531	1 529 888
Sum omløpsmidler		1 888 456	1 583 281
Sum eiendeler		1 888 456	1 583 281

Balanse Creo Oslo

EGENKAPITAL OG GJELD	NOTE	2024	2023
EGENKAPITAL			
OPPTJENT EGENKAPITAL			
Annen egenkapital		1 787 164	1 516 299
Sum opptjent egenkapital		1 787 164	1 516 299
Sum egenkapital		1 787 164	1 516 299
GJELD			
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		20 000	843
Skyldig offentlige avgifter		20 372	0
Annen kortsiktig gjeld		60 920	66 139
Sum kortsiktig gjeld		101 292	66 982
Sum gjeld		101 292	66 982
Sum egenkapital og gjeld		1 888 456	1 583 281

18.02.2025
Styret i Creo Oslo

Håkon Kvidal
styreleder

Joscha Anders Ernst
styremedlem

Jan Peter Koop
styremedlem

Quynh-Chi Ton-Nu
styremedlem

Tine Victoria Horn Hvidsten
styremedlem

Gull Mukadur Øzger
styremedlem

Ella Beate Helland Lyngstad
styremedlem

Kristian Thor Helboe
styremedlem

Knut Fougner
styremedlem

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og NRS 8 - God regnskapsskikk for små foretak.

Note 2 Inntekter

INNETEKTER

	2024	2023
3001 Creo Sentralt - Tilskudd	604 120	648 427
3002 Overføring av midler fra andre regionlag	0	815 939
3003 Andre inntekter	19 349	17 650
Sum	623 469	1 482 016

3001 Creo sentralt – Tilskudd

Refusjon fra forbundskontoret av kontingent fra medlemmer. Som budsjettert. Nedgang sammenliknet med 2023 skyldes at Creo Oslo i 2023 betalte kontingent til LO i Oslo (konto 7400) og fikk refusjon fra forbundskontoret. Nå sendes faktura fra LO i Oslo rett til forbundskontoret.

3002 Overføring av midler fra andre regionlag

Creo Oslo budsjetterte med overføring av midler fra det avviklede regionlaget Creo Oslo, Akershus og Østfold (Creo OAØ). Midlene står fortsatt på garantikonto. Styret for Creo Oslo arbeider med å kartlegge midlenes opprinnelige formål og har dialog med bank om midlene kan utbetales til forbundskontoret som fordeler midlene mellom Creo Viken og Creo Oslo, istedenfor for at de utbetales over 10 år til en konto tilknyttet Creo OAØ. Se også vedlegg til regnskapet med Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ (eller side 16 i Protokoll ekstraordinært årsmøte 20. desember 2023 i Creo Oslo)

3003 Andre inntekter

Egenandel fra deltakere på julebord 2024, og Creo Vikens andel av julebord 2023 og 2024.

Note 2 Styrehonorar og årsverk

Det er i 2024 resultatført kr 136 008 i styrehonorar som er utbetalt i 2024.

Foreningen har i 2024 sysselsatt 0 årsverk.

Note 2 Kostnader

KOSTNADER

	2024	2023
5330 Godtgjørelse til styremedlemmer	136 008	129 791
6700 Revisjons- og regnskapshonorarer	31 250	17 500
6705 Regnskapshonorarer	58 750	5 974
7770 Bank- og kortgebyr	7 810	0
7790 Annen kostnad	5 288	2 040
Sum	239 106	155 305

5330 Godtgjørelse til styremedlemmer

Avvik mellom budsjett og regnskap (underforbruk) skyldes at satsene for godtgjørelser ble justert i november og derfor hadde effekt kun for en liten del av året. Godtgjørelser i Creo Oslo er som følger:

- Leder kr 145 622 pr. år. Tilsvarende 15 % av lønn til forbundets nestledere. Vedtatt av styret for Creo Oslo.
- Nestleder og arrangementsansvarlig kr 15 780 pr. år. Vedtatt av styret for Creo Oslo.
- Verveansvarlig kr 7 890 pr. år. Vedtatt av styret for Creo Oslo.
- Møtegodtgjørelse leder kr 1 000 pr. møte. Vedtatt av styret for Creo Oslo.

- Møtegodtgjørelse styremedlemmer og vara kr 800 pr. møte. Tilsvarende medlemmer i forbundets valgkomite. Vedtatt av styret for Creo.

6700 Revisjons- og regnskapshonorar

Høyere kostnader enn budsjettet skyldes merarbeid som følge av to skifter av kasserer og regnskapsfører, og skifte av regnskapssystem i 2023.

6705 Regnskapshonorar

Høyere kostnader enn budsjettet skyldes mer arbeid med regnskap enn opprinnelig stipulert. Styret for Creo Oslo har nå inngått avtale om regnskapsføring med Creos forbundskontor til fast pris kr 3 500 pr. mnd., noe som gir bedre forutsigbarhet.

7770 Bank- og kortgebyr

Inkluderer bla. kostnader til regnskapssystem.

7790 Annen kostnad

Kostnader til Postens signeringstjeneste for signering av protokoller og bidrag kr 5 000 til Norsk Folkehjelp sitt arrangement 30. april 2024.

Elektronisk signatur

Signert av

Koop, Jan Peter



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

18.02.2025 09:40:55

Signaturmetode

Norwegian BankID

Signert av

Ernst, Joscha Anders



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

18.02.2025 11:13:52

Signaturmetode

Norwegian BankID

Signert av

Ton-Nu, Quynh-Chi



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

18.02.2025 22:52:16

Signaturmetode

Norwegian BankID

Signert av

Kvidal, Håkon



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

18.02.2025 23:28:29

Signaturmetode

Norwegian BankID

Signert av

Fougner, Knut



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

19.02.2025 09:20:48

Signaturmetode

Norwegian BankID

Signert av

Helboe, Kristian Thor



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

19.02.2025 10:17:27

Signaturmetode

Norwegian BankID

Signert av

Hvidsten, Tine Victoria Horn

Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

19.02.2025 13:12:18

Signaturmetode



Norwegian BankID

Signert av

Øzger, Gull Mukadur



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

19.02.2025 15:34:56

Signaturmetode

Norwegian BankID

Signert av

Lyngstad, Ella B Helland



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

19.02.2025 15:54:25

Signaturmetode

Norwegian BankID

Dette dokumentet er signert med elektronisk signatur. En elektronisk signatur er juridisk forpliktende på samme måte som en håndskrevet signatur på papir. Denne siden er lagt til dokumentet for å vise grunnleggende informasjon om signaturen(e), og på de følgende sidene kan du lese dokumentet som er signert. Vedlagt finnes også en PDF med signatordetaljer, og en XML-fil med innholdet i den elektroniske signaturen(e). Vedleggene kan brukes for å verifisere gyldigheten av dokumentets signatur ved behov.

Resultatregnskap - spesifikasjon

Creo Oslo

	2024	2023
Tilskudd		
3001 Creo sentralt - Tilskudd	-604 120	-648 427
3002 Overføring av midler fra andre regionlag	0	-815 939
	-604 120	-1 464 366
Annen driftsinntekt		
3003 Andre inntekter	-19 349	-17 650
	-19 349	-17 650
Lønnskostnad		
5000 Lønn til ansatte	0	3 500
5330 Godtgjørelse til styremedlemmer	136 008	129 791
5400 Arbeidsgiveravgift	19 176	11 759
5406 Påløpt AGA av andre påløpte honorarer	0	7 528
	155 184	152 578
Annen driftskostnad		
6300 Leie lokale	0	5 106
6700 Revisjons- og regnskapshonorar	31 250	17 500
6705 Regnskapshonorar	58 750	5 974
6800 Trykksaker	9 855	0
6810 Datakostnader	0	1 600
6840 Aviser, tidsskrifter, bøker o.l.	0	2 591
6860 Møte, kurs, oppdatering o.l.	113 025	63 411
7400 Kontingent, fradragsberettiget	0	72 772
7740 Øredifferanser	-1	-2
7770 Bank- og kortgebyr	7 810	0
7790 Annen kostnad	5 288	2 040
	225 978	170 992
Annen renteinntekt		
8050 Annen renteinntekt	-26 859	-14 491
	-26 859	-14 491
Annen finansinntekt		
8079 Annen finansinntekt	-1 699	-834
	-1 699	-834

Resultatregnskap - spesifikasjon

Creo Oslo

	2024	2023
Avsatt til annen egenkapital		
8960 Avsatt til annen egenkapital	270 866	1 173 771
	270 866	1 173 771

Balanse - spesifikasjon

Creo Oslo

	2024	2023
Kundefordringer		
1500 Kundefordringer	4 532	0
	<u>4 532</u>	<u>0</u>
 Andre kortsiktige fordringer		
1570 Utbetalt forskudd styrehonorar	53 393	53 393
	<u>53 393</u>	<u>53 393</u>
 Bankinnskudd, kontanter o.l.		
1920 Sb1 Regnskap (1813.42.74650)	108 076	249 109
1921 Individuell Fastrente (1813.76.28348)	815 939	1 280 779
1922 Lofavør Forening Sparekonto (1813.01.749)	906 516	0
	<u>1 830 531</u>	<u>1 529 888</u>
 Annen egenkapital		
2050 Annen egenkapital	-1 787 164	-1 516 299
	<u>-1 787 164</u>	<u>-1 516 299</u>
 Leverandørgjeld		
2400 Leverandørgjeld	-20 000	-843
	<u>-20 000</u>	<u>-843</u>
 Skyldig offentlige avgifter		
2600 Forskuddstrekk	-14 212	0
2770 Skyldig arbeidsgiveravgift	-6 160	0
	<u>-20 372</u>	<u>0</u>
 Annen kortsiktig gjeld		
2782 Skyldig AGA av andre honorarer	-7 528	-7 528
2980 Avsetning styrehonorar	-53 393	-53 393
2990 Kortsiktig gjeld	0	-5 218
2998 Remitteringskonto lønn	1	0
	<u>-60 920</u>	<u>-66 139</u>

Til årsmøte i Creo Oslo

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet til **Creo Oslo** som viser et overskudd på **NOK 270 866**. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024 og resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av foreningens finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av foreningen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarter) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til foreningens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av foreningens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessige og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om foreningens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at foreningen ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Oslo, 20. februar 2025

CROWE PARTNER REVISJON AS

Ene-Marie Olsen
Statsautorisert revisor

Elektronisk signatur

Signert av

OLSEN, ENE-MARIE



Dato og tid (UTC+01:00) Central European Time (Berlin) (DD.MM.YYYY HH:MM:SS)

20.02.2025 12:05:50

Signaturmetode

Norwegian Buypass

Dette dokumentet er signert med elektronisk signatur. En elektronisk signatur er juridisk forpliktende på samme måte som en håndskrevet signatur på papir. Denne siden er lagt til dokumentet for å vise grunnleggende informasjon om signaturen(e), og på de følgende sidene kan du lese dokumentet som er signert. Vedlagt finnes også en PDF med signatordetaljer, og en XML-fil med innholdet i den elektroniske signaturen(e). Vedleggene kan brukes for å verifisere gyldigheten av dokumentets signatur ved behov.

Budsjett 2024

I sak 27/23 på styremøte 27. oktober 2023 vedtok styret at regionlagets regnskap skal føres av Creos forbundskontor. Pga. skifte fra kasser til regnskapsfører, og nytt regnskapssystem er det noen ulike poster i regnskap og budsjetter 2022, 2023 og 2024.

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
DRIFTSINNTEKT				
Overføring av midler fra andre regionlag	208 804	815 939	815 934	
Creo sentralt - Tilskudd	531 349	648 427	648 427	
Andre inntekter	12 000	17 650		
Salgsinntekt , unntatt avgiftsplikt				745 550
Egenandel pensjonisttreff			5 850	5 600
Tilskudd				50 000
Annen driftsrelatert inntekt				37 412
SUM SALGS- OG DRIFTSINNTEKT	752 153	1 482 016	1 470 211	838 562

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
LØNNSKOSTNAD				
Lønn til ansatte		-3 500		
Godtgjørelse til styremedlemmer	-280 000	-129 791	-240 000	-185 861
Godtgjørelse styrearbeid				-3 600
Arbeidsgiveravgift	-39 480	-11 759		
Påløpt AGA av andre påløpte honorarer		-7 528		-25 713
SUM LØNNSKOSTNAD	-319 480	-152 578	-240 000	-215 174

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
DRIFTSKOSTNADER				
Leie lokale		-5 106		
Revisjons- og regnskapshonorar	-18 375	-17 500	-15 000	
Regnskapshonorar	-30 000	-5 974		
Annen fremmed tjeneste				-13 765
Datakostnader	-1 680	-1 600		
Aviser, tidsskrifter, bøker o.l.	-2 720	-2 591		
Møte, kurs, oppdatering o.l.	-130 000	-63 411	-100 000	
Kontigent, fradragsberettiget		-72 772		
Gave - konfliktfon				-20 000
Øredifferanser		2		1
Annen kostnad	-40 000	-2 040	-80 000	-250 489
SUM ANNEN DRIFTSKOSTNAD	-222 775	-170 992	-195 000	-284 253

Driftsresultat	209 898	1 158 446	1 035 211	339 135
-----------------------	----------------	------------------	------------------	----------------

	Budsjett 2024	Regnskap 2023	Budsjett 2023	Regnskap 2022
Finans				
Annen renteinntekt	15 217	14 492	600	534
Annen finansinntekt	876	834		
Annen rentekostnad			-50	-45
SUM Finans	16 092	15 326	550	489

Årsresultat	225 990	1 173 772	1 035 211	339 624
--------------------	----------------	------------------	------------------	----------------

Redegjørelse for økonomiske midler fra Creo OAØ

Som følge av ny regioninndeling i Creo ble regionlaget Creo Oslo Akershus Østfold (Creo OAØ) vedtatt oppløst på årsmøtet 10. November 2020, og Creo Oslo og Creo Viken ble opprettet samme dato. Creo OAØ sine eiendeler skulle etter planen overføres til forbundet og de økonomiske midlene var:

- Brukskonto 9001 06 09142, kr 329 042
- Bankkontoer, til sammen kr 1 220 869
- Hjelpkasse og reservefond (garantikontoer), til sammen kr 3 116 483 + renter

I perioden etter november 2020 har det vært mange utskiftninger på kort varsel i regionlagets styre og det har oppstått en del uklarheter om hvem som har disposisjonsrett til midlene. Styret for Creo Oslo har siden årsmøtet 26. mars 2023 kartlagt hvor midlene er og hvem som har disposisjonsrett.

Deler av midlene er nå overført til Creo Oslo sine bankkonti og disponeres av regionlaget.

Brukskonto

Disposisjonsrett for Creo OAØs brukskonto 9001 06 09142 ble overført til forbundet og midler som var plassert på brukskonto ble fordelt på bakgrunn av medlemstallene til Creo Oslo og Creo Viken pr. 01.01.2022.

19.01.2022 ble kr 263 150 innbetalt på Creo Oslo sin bankkonto 1813 42 74650.

Bankkontoer

Til sammen kr 1 220 869

- Kontonr. 9001 10 49094 kr 572 216
- Kontonr. 9001 10 49256 kr 648 652

Creo Viken og Creo Oslo ble høsten 2023 enige om å fordele midlene med utgangspunkt i medlemstall pr. 1.1.21, og at medlemmer som før regionlagsreformen tilhørte Creo Buskerud, skulle holdes utenfor fordelingsgrunnlaget. På bakgrunn av dette skal 67 % dvs. kr 815 939 tilfalle Creo Oslo og 33 % dvs. kr 404 930 tilfalle Creo Viken.

Per 01.01.21	Antall medlemmer		
01 - ØSTFOLD	320		
02 - AKERSHUS	1012		
03 - OSLO	2684		
06 - BUSKERUD	326		
Total	4342		
Per 01.01.21	Antall medlemmer	Prosent	
01 - ØSTFOLD	320		
02 - AKERSHUS	1012		
Viken uten Buskerud	1332	33 %	kr 404 930
03 - OSLO	2684	67 %	kr 815 939
Total	4016		kr 1 220 869

26.10.2023 ble kr 815 939 overført til Creo Oslo, som har plassert pengene på sparekonto inntil det er bestemt hvordan midlene skal disponeres.

Hjelpekasse og reservefond (garan7kontoer)

Til sammen kr 3 116 483 + renter.

Midlene kan kun utbetales til en konto med navn «MFO OAØ», som er registrert på Geir Wold (tidligere leder i Oslo Musikerforening). Daglig leder i forbundet, Christine Rokkestad disponerer konto, og kan føre pengene videre til regionlagene. Kontobetingelsene innebærer at midlene må utbetales over en 10 årsperiode.

Creo Viken og Creo Oslo avtalte høsten 2023 at forbundskontoret v/ daglig leder Christine Rokkedal håndterer det videre arbeidet med midlene og utbetaler til regionlagene når midlene blir tilgjengelig.

Det undersøkes om det er mulig å endre vilkårene slik at midlene kan utbetales før utløpet av 10 årsperioden. Om endring av vilkårene innebærer kostander til revisor og jurist skal dette dekkes av midlene før fordeling til regionlagene.

Midlene fordeles til Creo Viken og Creo Oslo med samme fordelingsnøkkel som nevnt ovenfor, dvs. 33 % til Creo Viken og 67 % til Creo Oslo.

Hva kan midlene fra hjelpekasse og reservefond disponeres 7I?

Før regionlagene kan bruke midlene må det undersøkes hvilket formål disse midlene opprinnelig var tiltenkt. Det er uklart hva som var det opprinnelige formålet.

I protokoll fra årsmøte Creo Oslo Akershus Østfold 10. November 2020 står følgende:

6. Regionlagets hjelpekasse og reservefond

Når regioner opphører, tilfaller de økonomiske midlene CREO sentralt. Det har vært uenigheter mellom sentralt og regionene om hvordan disse midlene skal behandles. Midlene i hjelpekassen og reservefondet er midler som har fulgt med fra Oslo Musikerforening, ikke midler som har blitt spart opp fra overføringer fra MFO/Creo sentralt. Styret i Creo OAØ anmoder årsmøtet til å be om at midlene fryses inntil videre forvaltning er avklart.

Spørsmål om hvem som har kontroll over pengene. Pengene tilfaller CREO sentralt, men poenget med frysningen er at man må utrede hva disse pengene er og hvor de kommer fra, sånn at man får et større grunnlag for å vite hvordan de skal brukes i fremtida.

Kommentar med ønske om at alle de tre nye regionene som tidligere hatt eierskap til midlene involveres i prosessen å utrede den fremtidige bruken av pengene.

Det finnes forhåpentligvis dokumentasjon på det opprinnelige formålet i de gamle papirarkivene til MFO Oslo Akershus Østfold, som oppbevares i kjelleren ved forbundskontoret. Christine Rokkedal (daglig leder ved forbundskontoret) og Håkon Kvidal (leder for Creo Oslo) undersøker om det er mulig å finne dokumentasjon.

Oslo 4. desember 2023
Håkon Kvidal
Regionlagsleder Creo Oslo

Sak 6 Innsendte saker

Sak 6.1 Internasjonalt utvalg i Creo

Saken er innsendt av regionlagets styre.

Landsmøtet 2022 vedtok [uttalelse om Internasjonal solidaritet og kunstnerisk ytringsfrihet](#). I uttalelsen står det bla.:

Når våre medlemmer skal ta kunstneriske og etiske valg i hvordan de forholder seg til kulturelt samarbeid i autoritære eller undertrykkende regimer, er det derfor vanskelig å sette generelle, absolutte grenser for hva som er fruktbart samarbeid og hva som løper maktapparatets ærend. Likevel er det helt avgjørende at kunstnere og kulturarbeidere nettopp gjør disse etiske vurderingene, og Creo skal være en pålitelig ressurs for medlemmene i slike spørsmål.

Det er utfordrende å ta slike etiske valg og medlemmer etterspør informasjon og rettledning. Creo Oslo foreslår derfor for forbundsstyret at det etableres et internasjonalt utvalg som skal arbeide for å ivareta intensjonene i forbundets uttalelser, og jobbe med informasjon og rettledning. Forslaget er drøftet med forbundets ledelse som har bekreftet at vedtektene åpner for å opprette et slikt utvalg.

Forslag til mandat for Creos internasjonale utvalg

Utvalget skal:

1. Arbeide for å iverksette forbundets uttalelser om internasjonal solidaritet og kunstnerisk ytringsfrihet.
2. Operere innenfor rammene som defineres av forbundets uttalelser om internasjonal solidaritet og kunstnerisk ytringsfrihet.
3. Foreslå råd og retningslinjer for å hjelpe forbundets medlemmer med å gjøre etiske valg i sitt arbeid. Dette inkluderer å gi veiledning om hvordan man kan engasjere seg i kulturelt samarbeid med autoritære eller undertrykkende regimer.
4. Holde seg oppdatert på globale hendelser og foreslå passende respons som er i tråd med prinsippene som er skissert i uttalelsen. Fremme forslag for videreutvikling av forbundets internasjonale engasjement.
5. Fremme frihet for kunstnerisk ytring, både innenfor Norge og globalt. Dette inkluderer å kjempe for beskyttelse av kunstnere og kulturarbeidere som blir stilnet av autoritære regimer, og utforske muligheten for et internasjonalt senter for kunstnerisk ytringsfrihet.
6. Være aktivt i kampen mot fascisme, både i Norge og internasjonalt. Dette inkluderer å bidra til sterkere internasjonalt samarbeid mot fascisme og høyreekstremisme.

Forbundsstyret fastsetter utvalgets mandat og mandatet skal gjennomgås og oppdateres regelmessig for å sikre at det forblir relevant og effektivt i implementeringen av forbundets uttalelser.

Utvalgets sammensetning

Utvalget skal bestå av leder og fire medlemmer. For å sikre godt samarbeid mellom utvalget og forbundet for øvrig skal et av medlemmene være fra forbundets ledelse.

Alle medlemmer i Creo kan fremme kandidater til utvalget. Forbundets ledelse fremmer forslag til leder og medlemmer, og forbundsstyret oppnevner utvalget.

Forlag til vedtak

Årsmøtet vedtar det framlagte forslaget.

Sak 7 Strategi 2026, handlingsplan 2025 og budsjett 2025.

Strategi og handlingsplan er styringsverktøy for en overordnet prioritering av regionlagets innsatsområder og arbeidsoppgaver, og beskriver mål for perioden og handlinger for å nå målene. Planene tar utgangspunkt i Creos prinsippprogram og handlingsplan 2022-2026, regionlagets vedtekter og bygger videre på tidligere strategi og handlingsplan.

Vedlegg

- Strategi 2026 og handlingsplan 2025 for Creo Oslo
- Budsjett 2025

Forslag til vedtak

Årsmøtet godkjenner forslag til Strategi 2026 og handlingsplan 2025, og Budsjett 2025.

Strategi 2026 og handlingsplan 2025 for Creo Oslo

Strategi og handlingsplan er styringsverktøy for en overordnet prioritering av regionlagets innsatsområder og arbeidsoppgaver, og beskriver mål for perioden og handlinger for å nå målene. Planene tar utgangspunkt i Creos prinsippprogram og handlingsplan 2022-2026, regionlagets vedtekter og bygger videre på tidligere strategi og handlingsplan.

Strategi 2026

Strategien gjelder for perioden fram til forbundets landsmøte i 2026.

I perioden skal Creo Oslo:

1. aktivt styrke felleskap og nettverk for frilansere, selvstendige næringsdrivende og medlemmer uten tillitsvalgt og arbeidsplassklubb.
2. være en synlig og foretrukket rådgiver innen kunst- og kulturpolitiske saker i Oslo.
3. jobbe for økt involvering og medlemsdemokrati i Creo.
4. rekruttere nye medlemmer.
5. jobbe for større mangfold og bredere representasjon, som reflekterer Oslos kunst- og kulturarbeidere.

Handlingsplan 2025

Aktivt styrke felleskap og nettverk for frilansere, selvstendige næringsdrivende og medlemmer uten tillitsvalgt og arbeidsplassklubb.

Creo Oslo skal:

1. holde kontakt med og legge til rette for nettverk og møteplasser for frilansere og selvstendig næringsdrivende, og andre medlemmer som ikke tilhører en arbeidsplassklubb.
2. i samarbeid med forbundskontoret tilby kurs og opplæring for frilansere.
3. ha dialog med LO Selvstendig om frilansere og selvstendig næringsdrivendes behov, og informere medlemmer om de muligheter som LO Selvstendig tilbyr.

Være en synlig og foretrukket rådgiver innen kunst- og kulturpolitiske saker i Oslo.

Creo Oslo skal:

1. arbeide for økt interesse og anerkjennelse for kunst og kultur.
2. arbeide for økte rammebevilgninger til kunst og kultur.
3. påvirke fagbevegelsens kunst- og kulturpolitiske bevissthet.
4. samarbeide med andre kunstnerorganisasjoner.
5. delta ved relevante arrangementer, som for eksempel kunst- og kulturfaglige konferanser.
6. påvirke politiske beslutningsprosesser gjennom høringer og innspillsmøter i Oslo kommune, og dialog med politikere og andre.
7. samarbeide med andre arbeidstakerorganisasjoner i tariffpolitiske og faglige spørsmål i Oslo.
8. være representert i aktuelle råd og utvalg i Oslo.

Jobbe for økt involvering og medlemsdemokrati i Creo

Creo Oslo skal:

1. være et aktivt bindeledd mellom medlemmer, forbundsstyret og politisk ledelse, og bidra til gjensidig forståelse.
2. bruke regionlagets kanaler på sosiale medier for informasjon og dialog med medlemmer.
3. i samarbeid med forbundskontoret informere regionlagets medlemmer via e-post.

4. oppdatere regionlagets nettside på creokultur.no.
5. utvikle en kommunikasjons- og kanalstrategi.

Tillitsvalgte ved alle aktuelle arbeidsplasser og studiesteder.

Creo Oslo skal:

1. påse at det er valgt eller oppnevnt tillitsvalgte ved alle aktuelle arbeidsplasser og studiesteder.
2. videreføre og utvikle nettverk for tillitsvalgte.
3. ha jevnlig dialog med tillitsvalgte

Verve nye medlemmer

Creo Oslo skal:

1. samarbeide med forbundskontoret om verve- og informasjonskampanjer, og være tilstede på relevante studiesteder ved semesterstart.
2. informere om Creos arbeid ved relevante arrangementer der yrkesutøvere innen kunst og kultur møtes.
3. oppsøke aktuelle arenaer med mangfoldsperspektiv.

Yte medlemmene veiledning og bistand

Creo Oslo skal bistå enkeltmedlemmer.

Sosiale aktiviteter

Creo Oslo skal legge til rette for sosiale møteplasser for medlemmene.

Budsjett 2025

		Budsjett 2025	Resultat 2024	Budsjett 2024	Resultat 2023
SALGS- OG DRIFTSINNEKT					
3002	Overføring av midler fra andre regionlag	0	0	208 804	815 939
3001	Creo sentralt - Tilskudd	554 508	604 120	531 394	648 427
3003	Andre inntekter	12 000	19 349	12 000	17 650
SUM SALGS- OG DRIFTSINNEKT		566 508	623 469	752 198	1 482 016
LØNSKOSTNAD					
5000	Lønn til ansatte	0	0	0	-3 500
5330	Godtgjørelse til styremedlemmer	-280 000	-136 008	-280 000	-129 791
5400	Arbeidsgiveravgift	-39 480	-19 176	-39 480	-11 759
5406	Påløpt AGA av andre påløpte honorarer		0	0	-7 528
SUM LØNSKOSTNAD		-319 480	-155 184	-319 480	-152 578
ANNEN DRIFTSKOSTNAD					
6300	Leie lokale	0	0	0	-5 106
6700	Revisjons- og regnskapshonorar	-25 000	-31 250	-18 375	-17 500
6705	Regnskapshonorar	-42 000	-58 750	-30 000	-5 974
6800	Trykksaker	-12 000	-9 855	0	0
6810	Datakostnader	0	0	-1 680	-1 600
6840	Aviser, tidsskrifter, bøker o.l.	-3 000	0	-2 720	-2 591
6860	Møte, kurs, oppdatering o.l.	-160 000	-113 025	-130 000	-63 411
7400	Kontingent, fradragsberettiget	0	0	0	-72 772
7740	Øredifferanser	0	1	0	2
7770	Bank- og kortgebyr	-7 500	-7 810	0	0
7790	Annen kostnad	-30 000	-5 288	-40 000	-2 040
SUM ANNEN DRIFTSKOSTNAD		-279 500	-225 978	-222 775	-170 992
Driftsresultat		-32 472	242 308	209 943	1 158 446
FINANS					
8050	Annen renteinntekt	26 859	26 859	15 217	14 491
8079	Annen finansinntekt	2 575	1 699	876	834
SUM Finans		29 434	28 558	16 093	15 325
Årsresultat		-3 038	270 866	193 850	1 173 771

Sak 8 Valg

Sak 8.1 Valg av styre

Ifølge regionlagets vedtekter § 2.3.6 a) skal årsmøtet velge styre med

- Styreleder (regionlagsleder) normalt for to år.
- Sju styremedlemmer for to år, men likevel slik at ikke alle styremedlemmer er på valg samme år.
- To varamedlemmer for ett år.

Valgkomiteen innstilling

Håkon Kvidal	Styreleder	velges for 2 år
Chi Ton	Styremedlem	velges for 2 år
Tine Hvidsten	Styremedlem	velges for 2 år
Joscha Ernst	Styremedlem	ikke på valg
Kristian Helboe	Styremedlem	ikke på valg
Jan Koop	Styremedlem	ikke på valg
Ella Beate HellandLyngstad	Styremedlem	ikke på valg
Gull Øzger	Styremedlem	ikke på valg
Elise Sandvik Olsen	Varamedlem	velges for 1 år
Knut Fougner	Varamedlem	velges for 1 år

Begrunnelse for innstilling

Valgkomiteen har fått svært gode tilbakemeldinger om arbeidet i og med det nåværende styret i Creo Oslo. Styret fungerer godt, og styrelederen og -medlemmene har uttrykt et ønske om kontinuitet.

Komiteen har i sitt arbeid vurdert viktigheten av å finne representanter fra medlemsmassen som kan i enda større grad speile medlemsmassen og bidra med bredere kompetanse inn i styret. Vi har allikevel landet i denne omgang på å prioritere kontinuitet i et styre som allerede har bred kompetanse og som jobber godt sammen. Styret er redusert med ett medlem for å etterkomme vedtektsbestemmelsene. Valgkomiteen ønsker å takke Kristin Skiftun for jobben hun har gjort for Creo Oslo de siste to årene.

Valgkomiteen i Creo Oslo, 11. februar 2025

Clare Farr (leder)

Kyrre Helldal Karlsen

Jacob Dammen Willersrud

Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa (vara)

Sak 8.1.1 Valg av styreleder (regionlagsleder) for to år

Forslag til vedtak

Håkon Kvidal velges som styreleder (regionlagsleder) for to år.

Sak 8.1.2 Valg av to styremedlemmer for to år

Forslag til vedtak

Tine Hvidsten og Chi Ton velges som styremedlemmer for to år.

Sak 8.1.3 Valg av to varamedlemmer for ett år

Forslag til vedtak

Elise Sandvik Olsen og Knut Fougner velges som varamedlemmer for ett år.

Sak 8.2 Valg av representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo

Ifølge regionlagets vedtekter § 2.3.6 d) skal årsmøtet velge representanter og vararepresentanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo.

Ifølge vedtekter for LO i Oslo skal de tilsluttede forbundene velge én representant for hvert påbegynt 500 yrkesaktive medlem og minst halvparten så mange varamedlemmer som man har faste medlemmer. Pr. 5. februar 2025 er det 2519 yrkesaktive medlemmer i Creo Oslo og det skal følgelig velges seks representanter og tre vararepresentanter i rangert rekkefølge.

Styrets innstilling

Følgende velges som representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo:

1. Åshild Brunvoll
2. Jan Koop
3. Tine Hvidsten
4. Kyrre Heldal Karlsen
5. Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa
6. Gull Øzger

Vara

1. Chi Ton
2. Knut Fougner
3. (fremmes på årsmøtet)

Forslag til vedtak

Følgende velges som representanter til årsmøte og representantskap i LO i Oslo:

7. Åshild Brunvoll
8. Jan Koop
9. Tine Hvidsten
10. Kyrre Heldal Karlsen
11. Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa
12. Gull Øzger

Vara

4. Chi Ton
5. Knut Fougner
6. (fremmes på årsmøtet)

Sak 8.3 Valg av valgkomite

Ifølge regionlagets vedtekter § 2.3.6 b) skal årsmøtet velge valgkomité med leder og to medlemmer for tre år og en vara for ett år, men likevel slik at ikke alle medlemmer er på valg samme år.

Styrets innstilling

Kyrre Heldal Karlsen (leder), valgt for 2 år i 2024, ikke på valg

Jacob Willersud, valgt for 3 år i 2024, ikke på valg

Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa, velges for 3 år

Ragnfrid Bogen (vara), velges for 1 år

Forslag til vedtak

Nosizwe Kealeboga Lise Baqwa velges som medlem i valgkomiteen for 3 år

Ragnfrid Bogen velges som varamedlem for 1 år